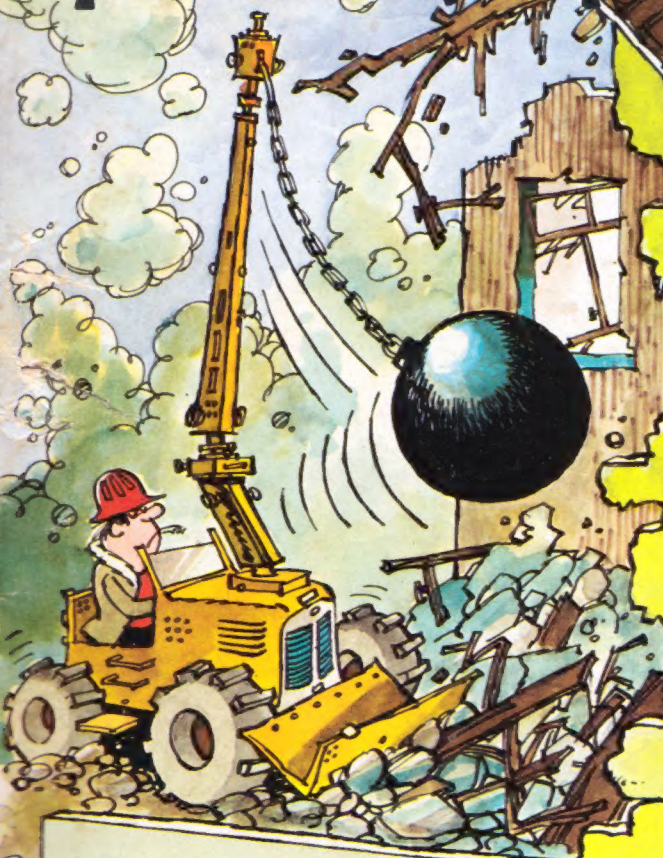


dot

¡ALMANAQUE para 1977!



¡NO CON-
TESTA NADIE!
Y EN MI LISTA
LO PONE BIEN
CLARO: CALLE
DERRUMBE
N.º 7...

DERR: BOS
BARRABUM,
SA.

DERRUMBE
St.

45
PTS.

ddt

¡ALMANAQUE!

¡NO CON-
TESTA NADIE
Y EN MI LISTA
LO PONE BIEN
CLARO! CALLE
DEBURRE
N.º 7

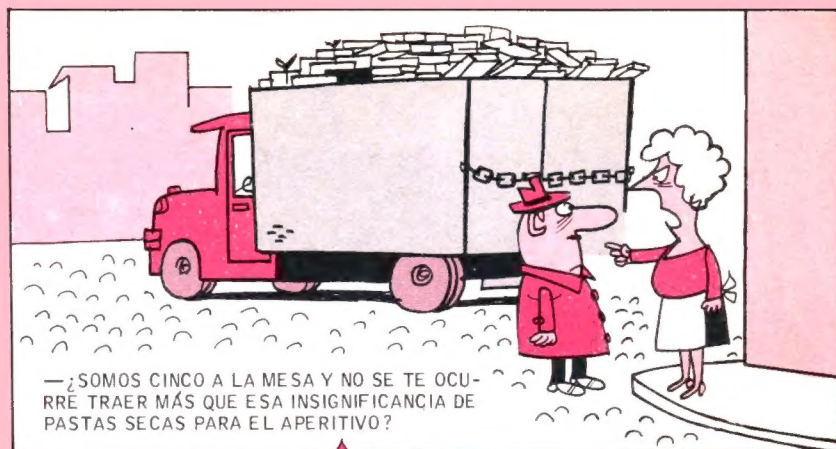
**DEB-BOS
BARRAB-
M. S.A.**

45
PTS

DIRECTOR:
JOSÉ ANTONIO VIDAL SALES
ALMANAQUE PARA 1977

EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN, Redacción Camps y Fabrés 5- Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650 Parais del Vallés, (Barcelona) 1976. Depósito Legal: B. 125 - 1958



—¿SOMOS CINCO A LA MESA Y NO SE TE OCURRE TRAER MÁS QUE ESA INSIGNIFICANCIA DE PASTAS SECAS PARA EL APERTIVO?



—ME GUSTA MUCHO LA TELA DE TU VESTIDO. ES LA MISMA QUE HE ELEGIDO PARA MIS CORTINAS.

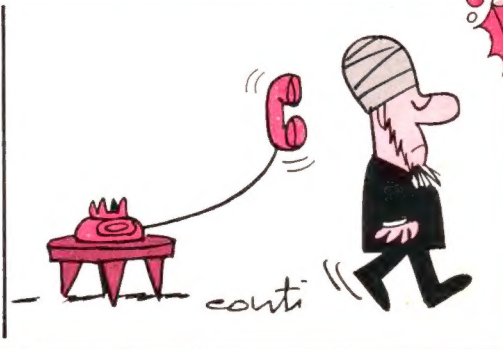


PERPLEJIDAD



DESCANSO

TELÉFONO DE FAKIR



NAVIDAD BLANCA

Por **RAF.** y Equipo.
(QUE SON UNOS EXAGERADOS)



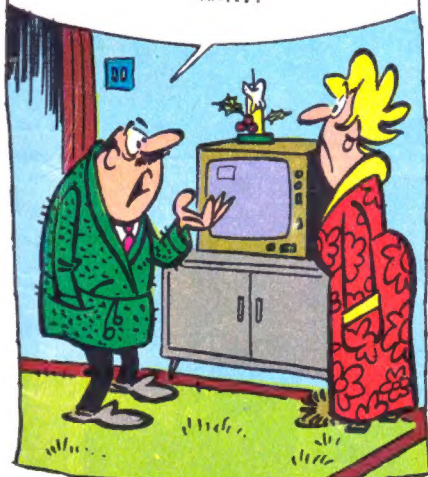
¡NADA DE DESPILFARROS! ESTE AÑO COMEREMOS UNA SOLA UVA... ¡A LA UNA EN PUNTO! AL FIN Y AL CABO, LLEVAMOS UNA HORA DE ADELANTO AL HORARIO SOLAR, ¡Y BRINDAREMOS CON GASEOSA "LA TRASTERA"!



NO NOS ATRAGANTAREMOS...

PUES YO ESTOY DE MALA UVA.

¡HAY QUE MANDARLE A DON HIPÓLITO LA CESTA DE TODOS LOS AÑOS! ¿QUÉ PREFIERES EMPEÑAR? ¿EL TELEVISOR O LA LAVADORA...?



¿PODRÍA CONCEDERME UN ADELANTO SOBRE LA PAGA EXTRA... DEL AÑO 1980?



QUIERE HABLARLES SOBRE EL AGUINALDO...



¡HUUM...!

SOSPECHO QUE ESTE AÑO NO VAMOS A PERCIBIRLO...

LA EMPRESA SE TAMBALEA, TENGO ENTENDIDO...



...Y, DEBIDO A LA TREMEBUNDA CRISIS QUE ESTAMOS ATRAVESANDO, APELO A SU COMPRENSIÓN...



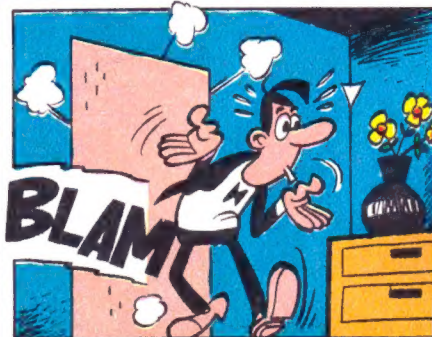
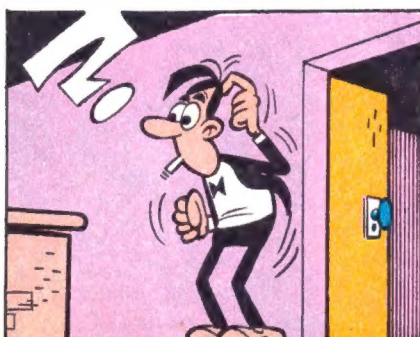
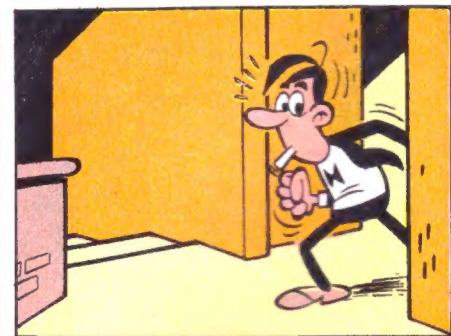
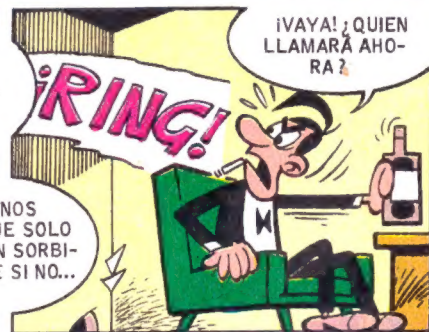
...Y GENEROSIDAD. DEPOSITEN SU DONATIVO EN ESTA CAJA... ¡GRACIAS!



ANACLETO

AGENTE
SECRETO

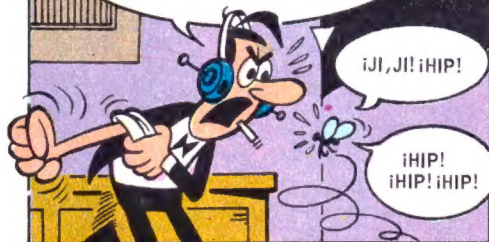
LA MOSCA
"PIRIPI"







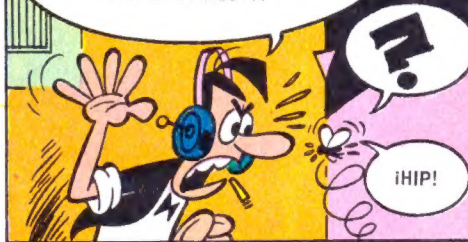
VENGA, SUELTA YA EL MENSAJE, QUE SOY TODO OIDOS...



¡JI, JI! ¡HIP!

¡HIP!
¡HIP! ¡HIP!

Y TE ADVIERTO QUE, COMO TE HAGAS EL GRACIOSO, TE APLASTO CONTRA LA PARED...



?

¡HIP!



3-A

¡SOY TONTOOOO!



¡HIP! ¡NO ES NINGUN SECRETO!

¡HIP, HIP!



¿QUIEN LLAMARÁ AHORA?

BUENAS. PERMITA QUE ME PRESENTE: SOY PEPOFF, LA GRAN FIGURA ESTELAR DEL CIRCO ANDORRETTIN.



¿Y QUE?

QUE NECESITO COMPAÑERO PARA ACTUAR EN LA PISTA Y, COMO LE OI DECIR QUE ERA TONTO AL PASAR POR AHI...

¿VALE, COMPAÑERO?

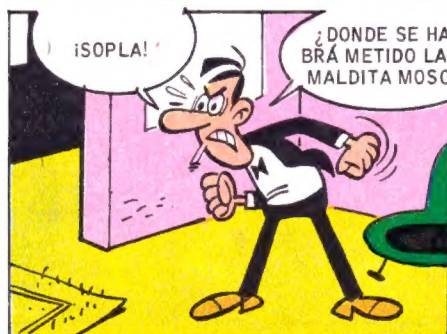


¡A LA PORRA! ¡NO PUEDO PERDER EL TIEMPO HACIENDO EL TONTO!



¡BLAM!

¡SOPLA!



¿DONDE SE HABRÁ METIDO LA MALDITA MOSCA?

¡VUELVE INMEDIATAMENTE! ¡DESDECHADA!



TENGO QUE ATRAPARLA PARA SABER EL MENSAJE.

¿Y SABEN COMO LO VOY A CONSEGUIR?



CON ALGO QUE GUSTA A LAS MOSCAS.

CON MIEL. ¡JE, JE!

¿USTEDES NO HAN OIDO NUNCA AQUELLO DE "A UN PANAL DE RICA MIEL"...?



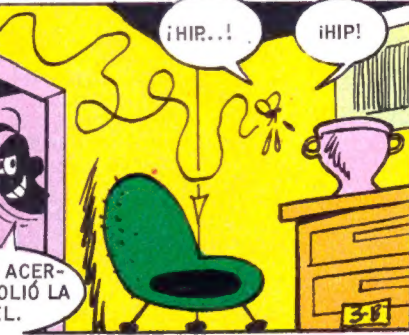
PUES, EN CUANTO ACUDA, VA A SABER COMO ACTUA ANACLETO A LO BESTIA.



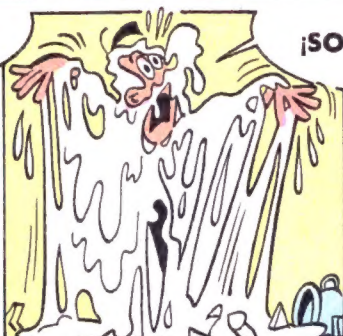
YA SE ACERCA; YA OLIO LA MIEL.

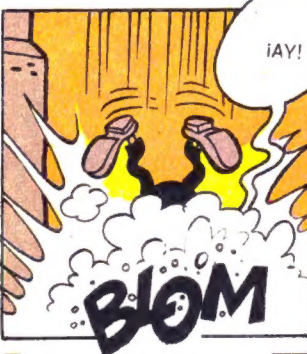
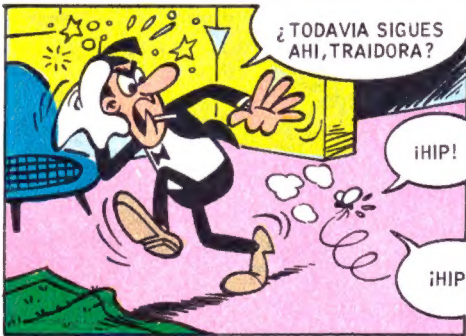
¡HIR...!

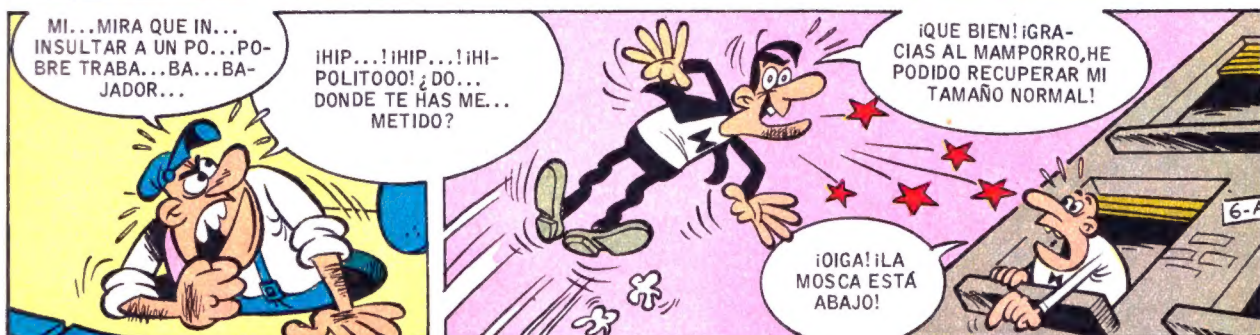
¡HIP!



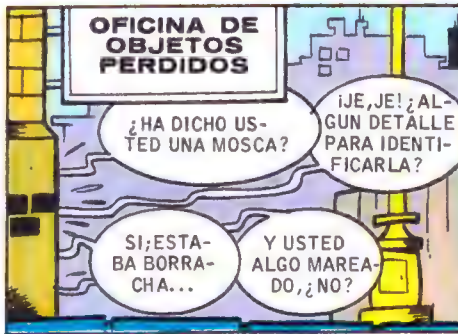
3-B







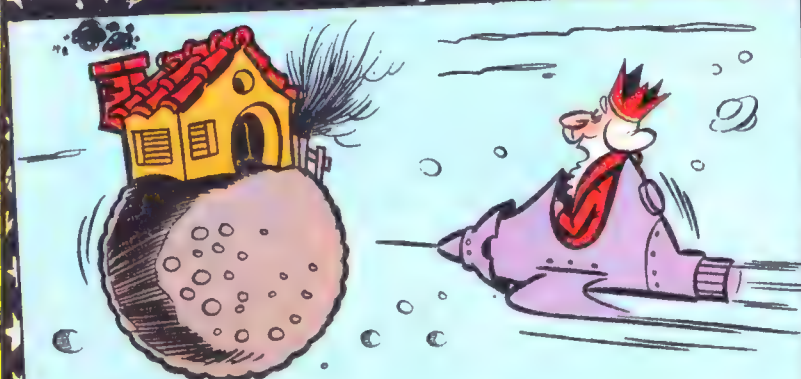




feliz NAVIDAD del FUTURO



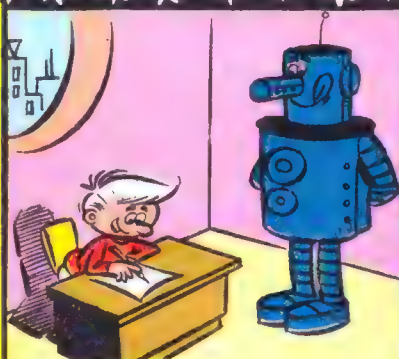
LOS REGALOS en el AÑO 2000



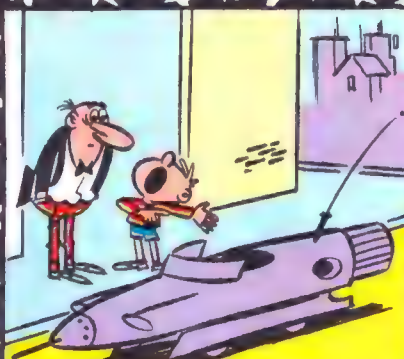
—AHORA COMPRENDO POR QUÉ ME PIDE TANTOS JUGUETES EL NIÑO DE ESTE PLANETOIDE. ¡DEBE ESTAR TAN ABURRIDO, EL POBRE...!



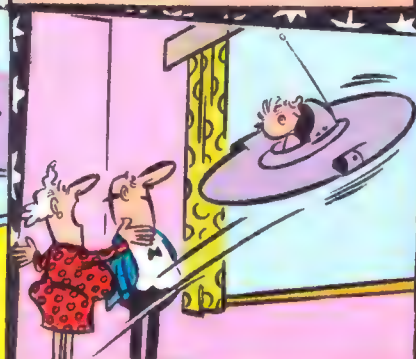
—ANDA, A LA CAMA, QUE AHÍ VIENEN LOS REYES Y, SI TE ENCUENTRAN DESPIERTO, NO TE DEJARÁN NINGÚN JUGUETE.



—QUERIDOS REYES MAGOS: PARA NUESTRO CRIADO, UNA CAJA DE BOTELLAS DE ACEITE DE MÁQUINAS, QUE LE GUSTA MUCHO...



—ESTÉ COCHE ES MUY ANTICUADO, PAPA. ¿POR QUÉ NO ESCRIBES A LOS REYES PARA QUE TE TRAIGAN UN MODELO NUEVO?



—LOS REYES NO DEBIERON TRAERLE ESTE JUGUETE. ES DEMASIADO PEQUEÑO PARA ANDAR SOLO POR EL ESPACIO.



—ESTA AGOTADO. ANTIGUAMENTE, SÓLO TENÍA QUE REPARTIR JUGUETES EN LA TIERRA, PERO AHORA TIENE QUE IR A LA LUNA, A MARTE, A JÚPITER...



—EL NIÑO HA IDO A NEPTUNO CON SU PADRE, A RECOGER LOS JUGUETES QUE LOS REYES DEJARON EN CASA DE SU TÍO.



—NO SÉ QUÉ VOY A HACER CON ESTA PARTIDA DE CABALLITOS DE CARTÓN. TODO EL MUNDO ME PIDE COHETES, ROBOTS, SATELITES...

Nuevos juguetes de muñecas BB



LAVADITO llora cuando se le lava la cara. Pero no llora como un muñeco: llora como un niño de verdad!

CACHOLI ríe cuando se le hacen cosquillas y llora cuando se le pega en el culito.

Para estos y todos tus muñecos, BB te ofrece el COCHECITO, la SILLA y la CUNITA BB.

Míralos:
Parecen de verdad!

Otros éxitos de muñecas



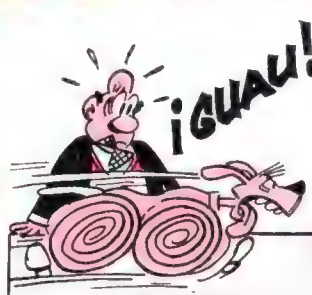
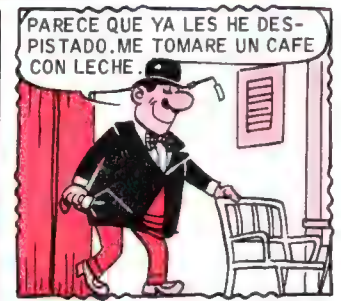


ZIPI ZAPE

Por ESCOBAR.









Aspirino y Colodión

CANCIÓN DE CUNA EN NAVIDAD

¡ES LA MEJOR
MANERA DE
TRANSITAR,
CON ESTE
TIEMPECITO!



¡ES LA NAVIDAD
MÁS NEVADA DE
TODOS LOS CA-
LENDARIOS!



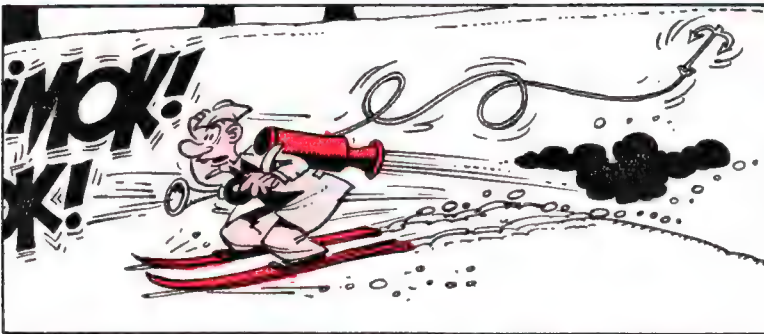
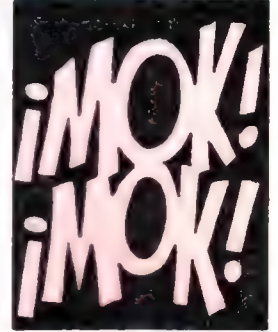
Y, DE MOMENTO,
LA MENOS ESTRE-
NADA...



¿SE PUEDE SA-
BER QUIÉN OR-
DENÓ TANTA
NIEVE?



¡HABRÁ QUE VI-
GILAR A ESOS
TERRIBLES SE-
ÑORES DEL TIEM-
PO!



¿DIJE LA NAVIDAD
MENOS ESTRENA-
DA...?

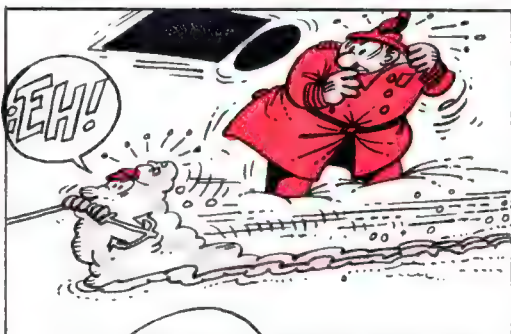
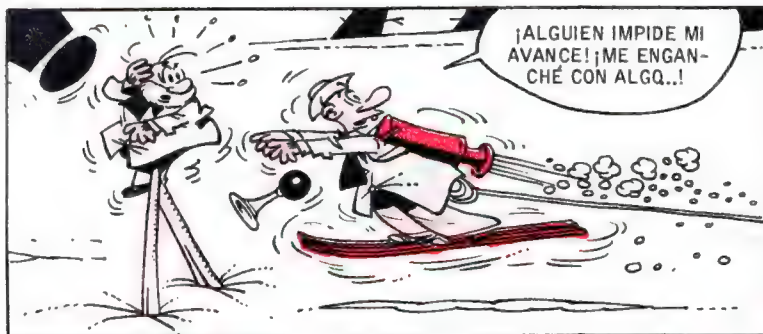
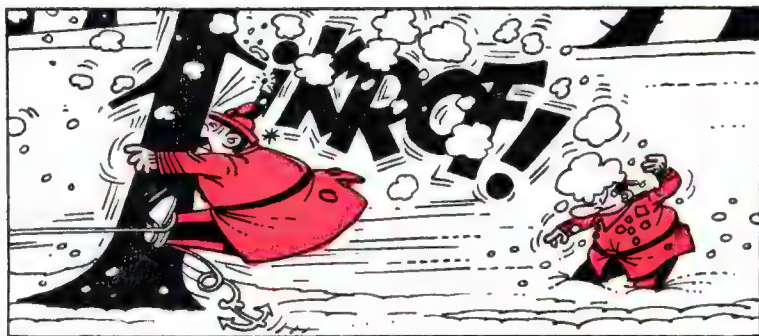


¡PERO
QUÉ COSA
MÁS LO-
CA!

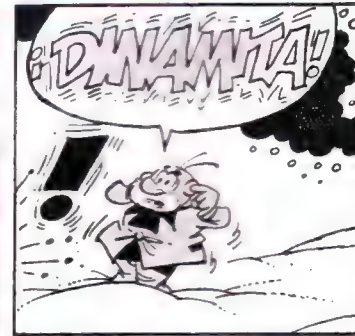
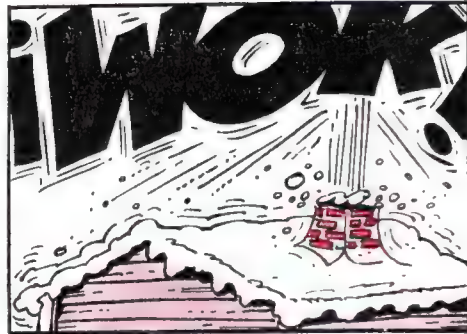
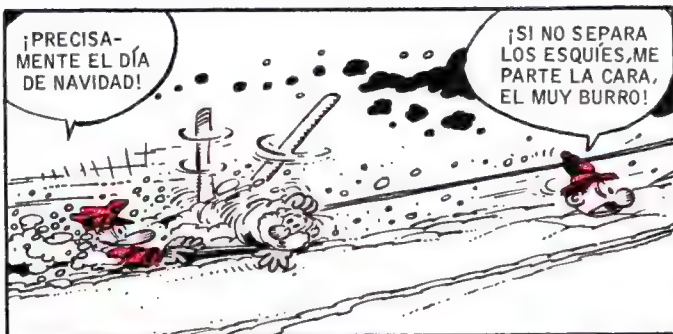


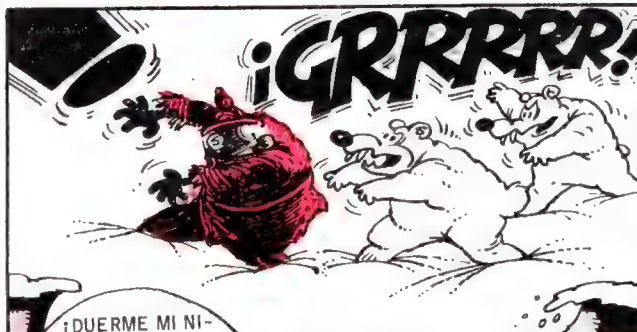
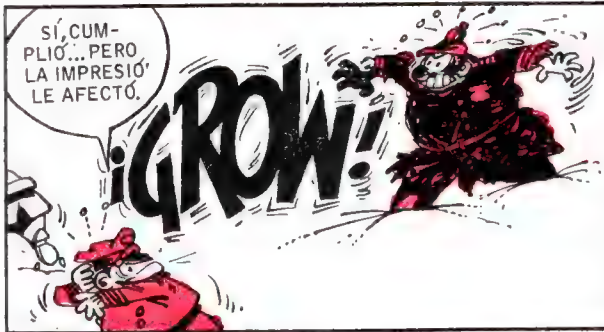
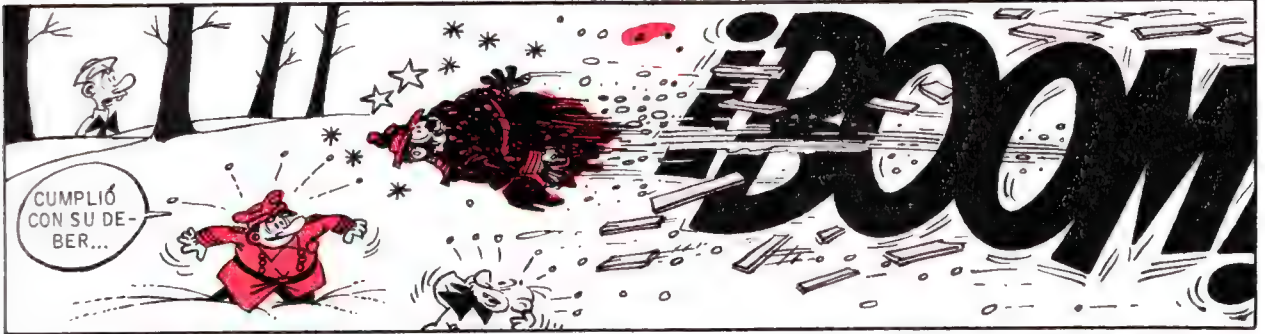
¡NO PUE-
DO CONTROLAR MI IN-
VENTO!





¡QUÉ HO- RROR!





CARIOGO

Por conti

CREO QUE ESTOY "POCHISIMO". TENGO ESCALOFRIOS.

LA LENGUA NO ESTA MAL; PERO ESTE FRIO DE TEMBLEQUEO NO ME GUSTA NADA.

ME PONDRE LA BUFANDA, A VER...

¡BRRR! ¡PERO SI ESTOY TEMBLANDO COMO UN FLAN! ¿Y SI ME MUERO?

¡NI HABLAR! NO TENGO MAS REMEDIO QUE IR AL MEDICO.

DOCTOR, TENGO UNOS ESCALOFRIOS HORRIPILANTES.

PASE, PASE USTED.

RESPIRE. TOSA. DIGA TREINTA Y TRES.

¡NADA! ESTA USTED MAS SANO QUE UNA PERA LIMONERA DE EXPORTACION.

PERO, ¿Y LOS ESCALOFRIOS?

¡NATURALMENTE! ¿ES QUE NO TIENE USTED TERMOMETRO EN CASA? HOY ESTA MAS BAJO QUE NUNCA, A DIEZ GRADOS, CENTIGRADOS BAJO CERO!

LA PELOTITA

¿ME DEJAS JUGAR UN POCO CON TU PELOTA, TIERNO INFANTE?

¡QUE NIÑO MAS EGOISTA Y FERROZ!

¡CLINC!

¡OIGA, ESPERE! ¡LE DEJO JUGAR CON MI PELOTTITA, HALA!

ASI ME GUSTA, QUE SEAS GENEROSO Y TENGAS BUEN CORAZON.

¡CUANTO ME GUSTA JUGAR CON UNA PELOTTITA, Y RECORDAR MI INFANCIA!

¡EH, USTED! USTED, GRANDULLON, CON SU PELOTA, ES EL CULPABLE! ¡BRRRRR!

¡MIRE LO QUE HA HECHO! HA ROTO EL CRISTAL DE MI VENTANA. ¿NO LE DA VERGÜENZA? ¡PREPARESE A INDEMNIZARME!

VILLAN- CICOS



ARBOLITOS DE NAVIDAD







CEROLLETA

by VAZQUEZ

APROVECHANDO QUE MI MUJER ESTA FUERA CON EL CHICO Y EL ABUELO DUERME LA SIESTA, VOY A VER SI PUEDO LEER TRANQUILAMENTE EL PERIODICO...



¡ME EXTRAÑA!

¿NO LO DIJE? ¡BRRR...! ¿QUIEN LLAMARA CON TANTA FURIA?



¡PLAF!
¡PLOF!
¡PLAF!

¡BUENAS! ¡FUESE QUE CORBATA LE VENDI, SOLO POR QUINCE DUROS TIES UNA GANGA!



¿A QUE ESPERA PARA DECIRLE CUATRO COSAS, DON ROSENDO?

¡NO ME INTERESA! ¡LARGO DE AQUI!



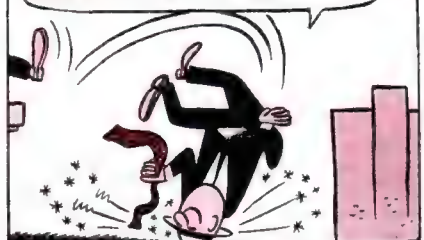
¡ESO ES!

¿VERDAD QUE NO SE FIJO EN EL BONITO DIBUJO DE LA CORBATA? ¿HA VISTO QUE COLORES TAN MONOS TIENE?



¿OTRA VEZ?

¡YA SE, YA SE...! ¡QUIERE DECIR QUE HAGA EL FAVOR DE MARCHARME...!



...ADEMAS, ES INARRUGABLE, Y NO PIERDE NI A TIROS...



¡NOOO...!

¡BRRR...! ¡COMO VUELVA A PONER LOS PIES EN ESTA CASA, LE DEJO SECO DE UN TORTAZO...!



¡ESTA BIEN, ESTA BIEN...! ¡NO SE EXCITE!

¡NO CREO QUE SEA CAPAZ DE VOLVER!



AQUI ME TIENE DE NUEVO, Y ESTA VEZ SIN PONER LOS PIES EN SU CASA, PARA DECIRLE...

...QUE HE DECIDIDO HACERLE UNA PEQUEÑA REBAJA DE DOS PESETAS...



...EN LA CORBATA, Y ADEMAS, BLA... BLA... BLA...



¡VOY EN BUSCA DE REFUERZOS, ANTES DE QUE SEA TARDE...!

¡ATENCIÓN! ¡EL ABUELO...!



¡BUENAS, AMIGO! ¡RECUERDO QUE UNA VEZ, CUANDO AL FRENTE DE MIS SOLDADOS, BLA... BLA... BLA... BLA...

¡QUE HORROR!

¡ME RINDO! ¡NO QUIERO MORIR CON LOS TIMPANOS DESTROZADOS!



PERO, ¿POR QUE SE MARCHA, SI AUN NO HE ACABADO DE CONTARLE AQUELLO EN QUE BLA... BLA...?

¡K.O. TECNICO!

¡MENOS MAL! ¡UN SEGUNDO MAS Y LE COMPRABA LA CORBATA!



¡LLAMAN...! ¿NO SERA EL OTRA VEZ...?

¡SI FUESE EL, LE DEJARIA SECO COMO UN PAJARITO!



¡ADELANTE, DON ROSENDO! ¡NO SE AMILANE!

¡POM!
¡POM!

SOMOS NOSOTROS, ROSENDO... ES QUE ME OLVIDÉ LA LLAVE...



¡HOLA, MUJERCITA...! ¡CREI QUE ERA OTRA PERSONA...

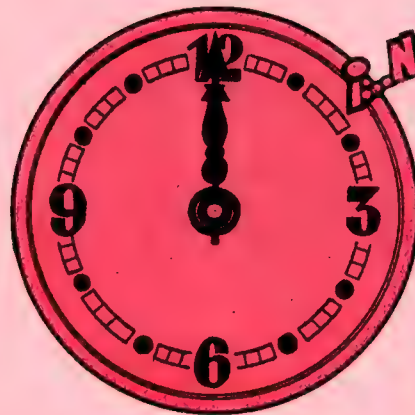
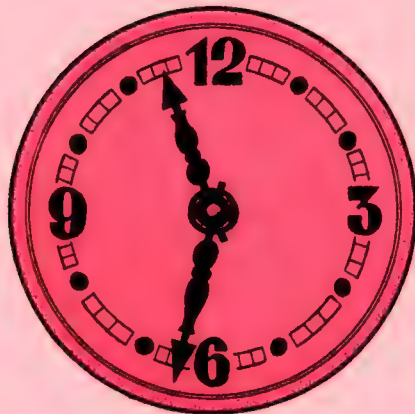
POR CIERTO QUE FIJATE QUE CORBATA MAS BONITA TE TRAIGO... SE LA HE COMPRADO POR VEINTE DUROS A UN VENDEDOR QUE HABIA A LA PUERTA...



¡ESTABA ESCRITO!



¡LA HORA FATAL!



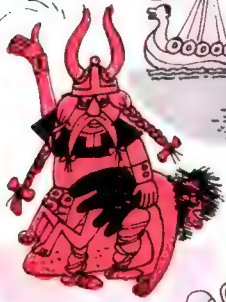
LAS FELICITACIONES

POR **PENA-RRÓYA.**

ANTES, MUCHO ANTES, CUANDO LA HISTORIA ESTABA EMPEZANDO, LOS HABITANTES DE LA CORTEZA TERRESTRE, LLAMADOS CAVERNÍCOLAS, COMO NO CONOCÍAN EL CALENDARIO, PASABAN UNO AL LADO DEL OTRO SIN FELICITARSE NI NADA. ¡ERAN UNOS ATRASADOS DE TOMO Y LOMO DE DINOSAURIO!



UNOS SIGLOS MAS TARDE, Y PROCEDENTE DE SUS FIORDOS, LLEGA EL VIKINGO OLAFSSON Y PROPINA A LOS CAVERNÍCOLAS UNA PALIZA DE PADRE Y MUY VIKINGO MÍO. LOS CAVERNÍCOLAS, QUE NO OLVIDAN LA PALIZA, CADA AÑO FELICITAN A LOS VIKINGOS EN EL ANIVERSARIO DE LA MISMA.



ESTAMOS EN EL EGIPTO DE LAS PIRÁMIDES ACABADAS EN PUNTA. EL FARAÓN TUTUMÉS ORDENA A SUS SÚBDITOS QUE LE FELICITEN EN EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS. ESTOS, COMO ERAN ANALFABETOS, COMENZARON A FELICITARLE TODOS LOS DÍAS. PARA NO OLVIDARSE. EL FARAÓN, HARTO DE FELICITACIONES, DECIDE EMIGRAR.



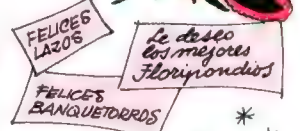
EN TIEMPOS DEL EMPERADOR AMALARICUS, TODO FLORECE, FLORECEN EL CAMPO, LA MÚSICA, LAS BELLAS ARTES Y LAS FELICITACIONES, EN MEDIO DE TANTO FLORECIMIENTO, LLEGA EL TURCO ALÍ-BAJA-EL-BAUL Y VA Y LOS SOMETE.



EN FRANCIA, LA GENTE COMIENZA A FELICITARSE EN FRANCÉS, QUE TAN FINO HACE. REINA LA POMPA, EL FAUSTO Y EL ESPLENDOR. EL REY SOLEIL ORDENA A SUS VASALLOS QUE LAS FELICITACIONES MÁS GORDAS SEAN PARA ÉL, BAJO PENA DE BASTILLA.

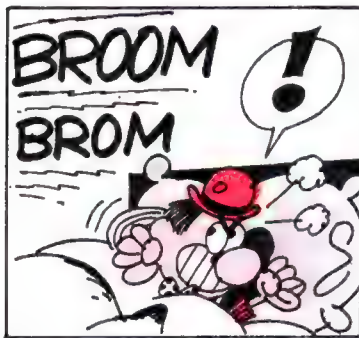


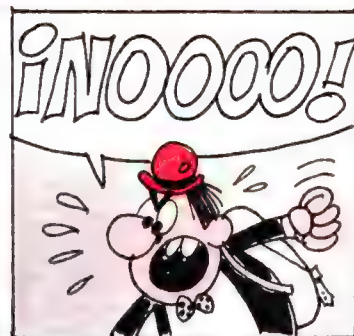
HOY, EN LA ERA DEL ÁTOMO, DE LA BOMBA CON HONGO Y DE LOS VIAJES AL ESPACIO, LA FELICITACIÓN SE HA EXTENDIDO DE TAL FORMA, QUE DEBE DE FELICITARSE TODO. ¡AY DEL QUE NO PRACTIQUE ESTA MODA SOCIAL! ¡POR ESO, UN SERVIDOR, DESPUÉS DE ESTA LECCIÓN OPARA DE HISTORIA, LES DESEA UN FELIZ AÑO NUEVO!





domingón La zambomba







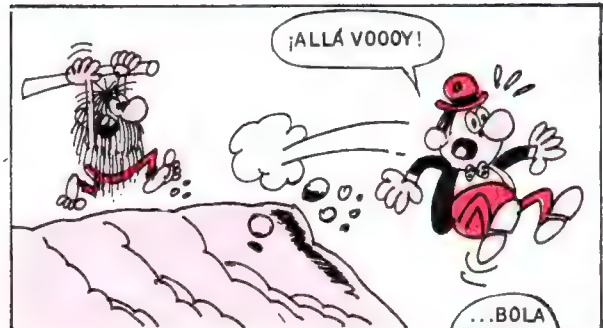
¡PAZ, HERMANO, PAZ! ¡CÁLMATE!

¡LOS DOMINGU-ROS SON MIS ENE-MIGOS NÚMERO UNO!

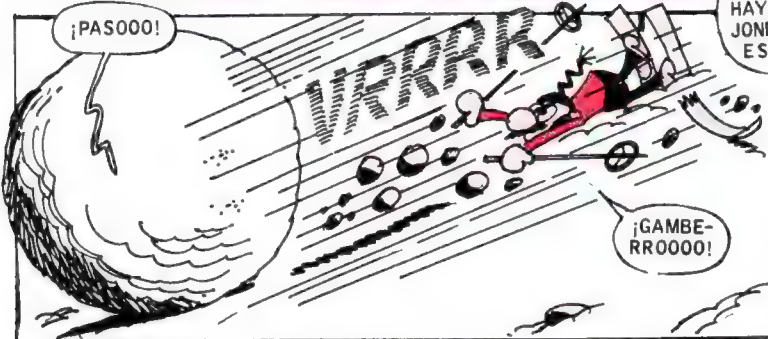
¡Y LUEGO DI-CEN QUE LOS "HIP-PIES" SON PACÍ-FICOS!



¡MI PA-DRE, QUÉ BAJADA!

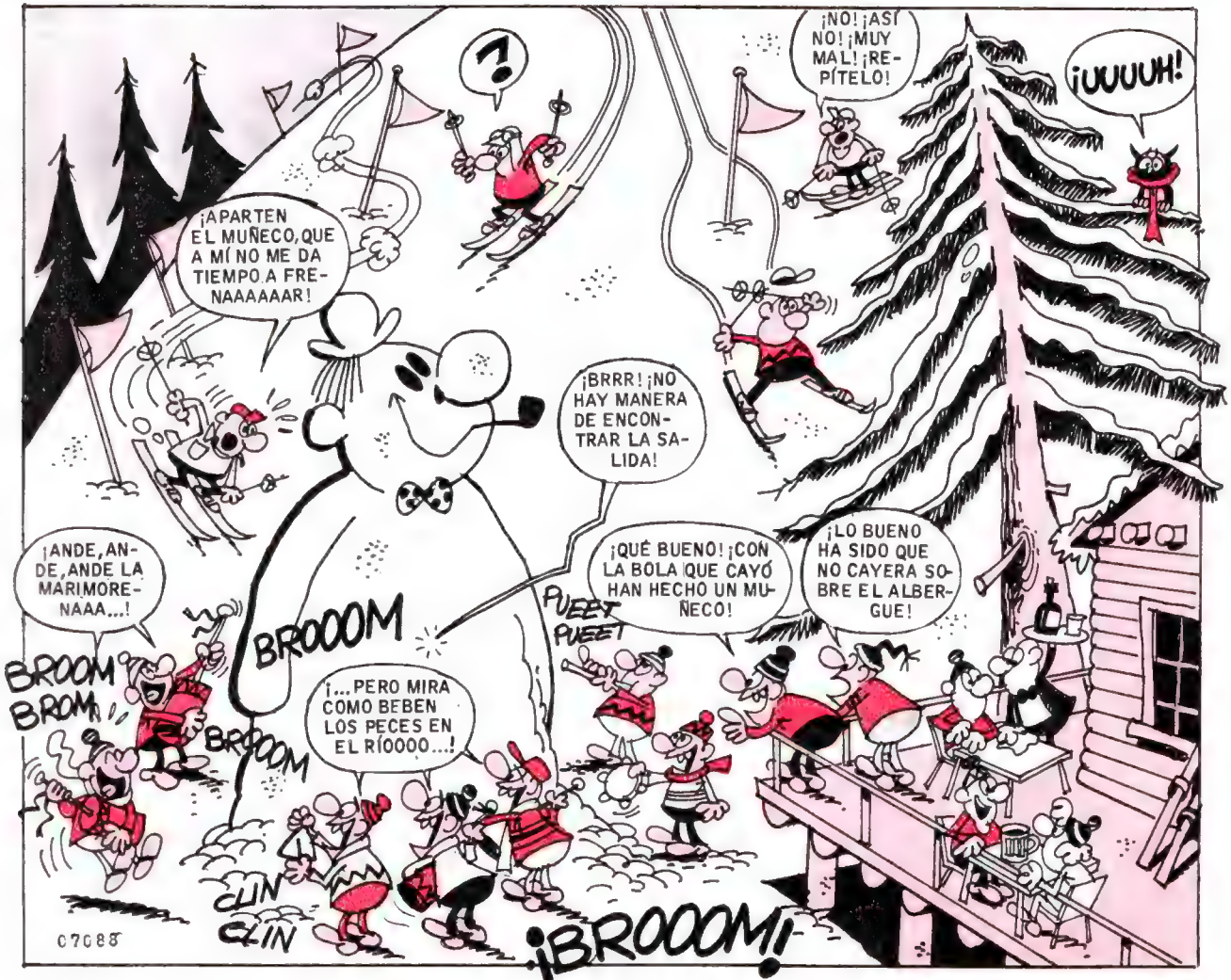
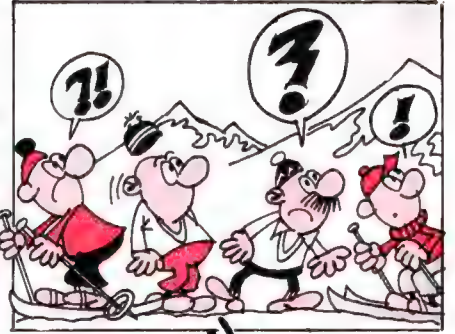
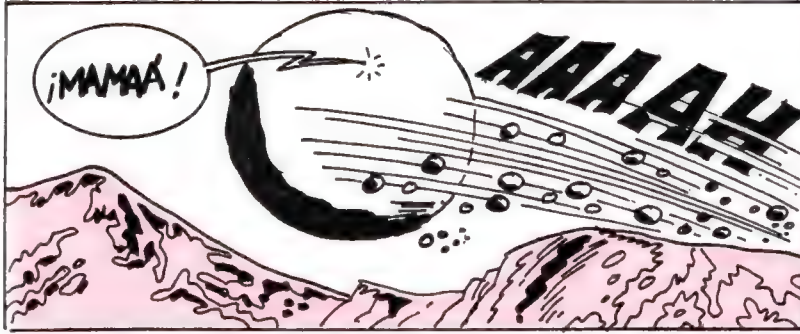


...BOLA DE NIE-VEEEE!



¡GAMBE-RR0000!





la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda





TRANSFUSIONES DE LETRAS

MODO DE RESOLVERLO: Completense las palabras de la derecha tomando de la respectiva palabra de la izquierda las letras que faltan y teniendo en cuenta que en cada casilla en blanco va una letra. Una vez formadas estas palabras, las letras sobrantes de las palabras de la izquierda - deben tacharse las que se utilicen - formaran el título de una película y, en la columna central de las palabras determinadas de la derecha, aparecerá el nombre y apellido de su director.

1

J	A	C	O	S	1	L	A	E
L	U	N	A	S	2	M	D	
R	A	B	A	T	3	A		O
V	E	N	A	S	4	A	T	R
S	E	T	A	S	5		A	E
D	E	B	E	R	6	R		A
L	I	B	R	O	7	E	A	
G	A	L	E	S	8	R	E	
V	I	S	O	N	9	A		L
I	T	A	T	A	10	T	R	S
I	D	E	A	L	11	B		A
M	A	P	A	S	12	M	R	A
N	E	P	A	L	13	L		S
B	A	R	E	S	14		A	I
S	A	M	A	R	15	A	R	Ñ
C	A	D	O	S	16	A	P	E
M	A	H	O	N	17		C	I

2

E	S	O	P	O	1	P	R	N
B	A	L	O	N	2	A	C	A
M	E	N	T	I	3	M	A	N
T	E	B	A	S	4		L	A
C	O	L	O	R	5	O		S
R	E	N	T	A	6	E		D
R	I	T	O	S	7	O	P	C
B	O	D	A	S	8	L	A	R
R	E	D	I	L	9	T		A
V	E	T	A	R	10	E	N	R
E	P	I	C	A	11	E		O
L	I	S	T	A	12	R	I	T
O	P	E	R	A	13	O		N
M	O	R	I	R	14	A		R
C	A	C	O	S	15	D	I	T
M	O	C	O	S	16	O		D
S	A	N	O	S	17	T	R	E

3

C	I	E	L	O	1	A	N	T
A	N	C	H	O	2		C	I
B	A	J	A	S	3	A	R	O
R	O	E	L	A	4	C		O
F	I	N	A	L	5	A	M	A
O	C	E	L	O	6		M	S
S	O	P	O	R	7		E	I
E	B	R	I	A	8	G	R	S
T	E	R	S	A	9	E	R	A
H	U	R	A	S	10	S		M
A	N	O	D	O	11		N	I
D	E	B	E	S	12		L	A
D	O	L	E	R	13	P	E	A
A	L	E	T	A	14	P		C
L	I	M	A	N	15	C	A	B
S	A	R	A	O	16	Z	A	O
L	E	M	A	S	17		D	R

Soluciones

AUTOR: Charles Baudelaire.

OBRA: "Las flores del mal".

16. Azaroso. 17. Maderos.

Anodino. 12. Belasas. 13. Prelado. 14. Petacas. 15. Canibal.

Comemos. 7. Presión. 8. Grabeis. 9. Erratas. 10. Sahumer. 11.

1. Aniceto. 2. Cochino. 3. Barajar. 4. Acerolo. 5. Amiliana. 6.

3

AUTOR: P. Antonio de Alarcón.

OBRA: "sombrero de tres picos". ("El").

10. 16. Cómodos. 17. Tomase.

11. Espéculo. 12. Trilla. 13. Orearan. 14. Amorran. 15. Adic.

6. Atender. 7. Opticos. 8. Labores. 9. Tildara. 10. Veneran.

1. Propone. 2. Bacanal. 3. Imanten. 4. Salase. 5. Colonos.

2

AUTOR: Juan Sebastián Bach.

OBRA: "clave bien temperado". ("El"). temperado.

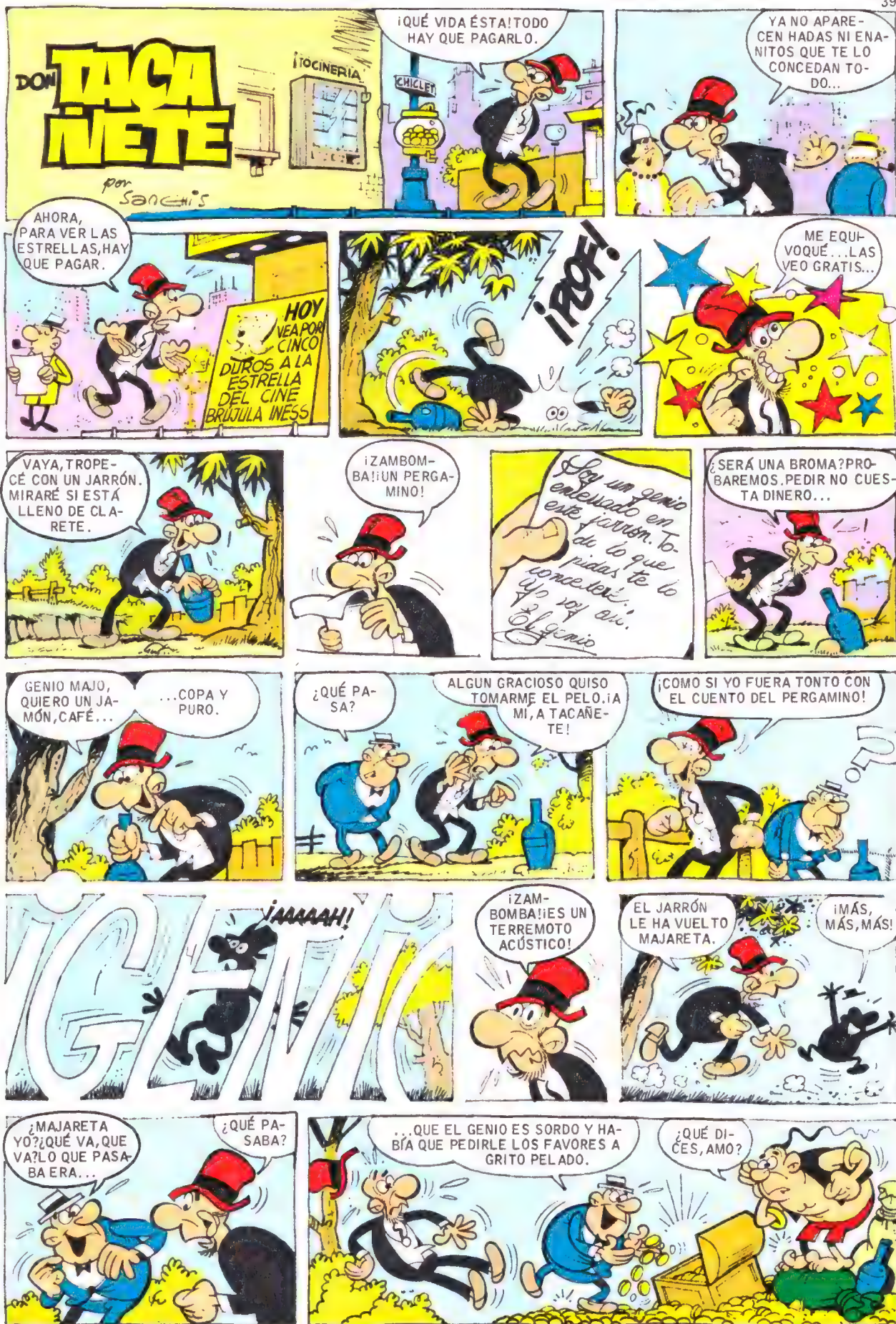
16. Apocase. 17. Mechina.

Badilas. 12. Ampares. 13. Leñas. 14. Arbois. 15. Marañes.

Remedar. 7. Resbalo. 8. Regales. 9. Avisolo. 10. Tratis. 11.

1. Alojase. 2. Menudas. 3. Baratos. 4. Asentar. 5. Atusase. 6.

1



MORTADELO y FILEMON

agencia de
información

for Filbáñez

¡JEFE, HE IDO DE COMPRAS PARA CELEBRAR LA NAVIDAD! MIRE LO QUE TRAIGO, MIRE...

¿QUE ES...?

¡UN PATO! NOS LO COMEREMOS ASADO.

¡QUE BIEN! Y ADEMÁS, YA ESTA RELLENO DE PATO Y TODO...

PERO, BUENO; PRIMERO HABRA QUE "LIQUIDARLO", ¿NO?

SI, YO HABIA PENSADO QUE USTED, CON SU REVOLVER...

¡BRR! YA SABE QUE TUVE QUE EMPENARLO PARA PAGARLE A USTED EL AGUINALDO. LO MEJOR SERA TOMAR UN BUEN CUCHILLO, Y...

¡HUY, QUE HORROR! POBRE BICHO. ¡SE ME PONE LA CARNE DE GALLINA, SOLO DE PENSARLO!

¡PUES COMO NO LO MATE DE UN SUSTO...

¡YA SE, JEFE! TENGO UNA IDEA...

USTED LO SUJETA BIEN Y YO LE DOY PRIMERO UNA INYECCION DE CLOROFORMO, PARA QUE NO SUFRA.

¡ESO, ES! VAMOS ALLA...

SUJETELO FUERTE, ¿EH...?

NO SE PREOCUPE. ¡ESTE NO MUEVE NI EL PICO!

¡CUAAAA, CUA, CUA, CUA, CUA!

¡RAYOS! ¡DESE PRISA, QUE SE ME ESCAPA!

¡SUJETELO! ¡SUJETELOOO!

¡INYECTE DE UNA VEZ!

¡YA ESTA, JEFE! ¡UF! AHORA SE QUEDARA DORMIDITO.

¡CUA, CUA, CUA, CUA...!

¡JE... JEFE! ¿QUE LE HA PASADO...?

VAMOS, JEFE, DESPIERTE. ¡ESTAS NO SON HORAS DE DORMIR!

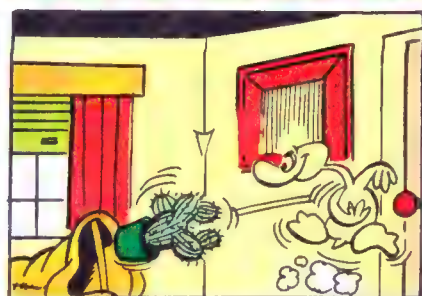
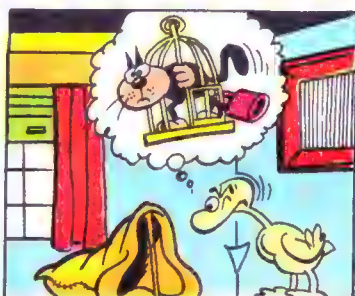
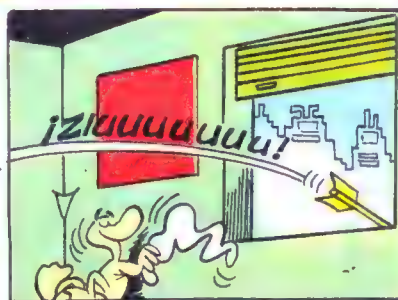
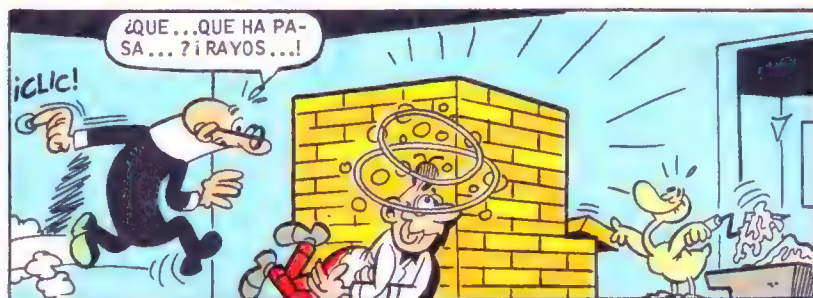
¡FFFFF!

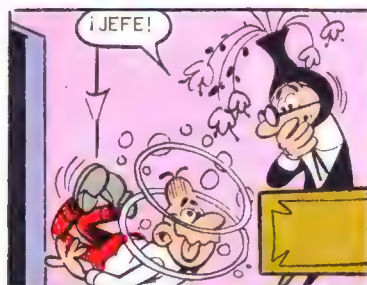
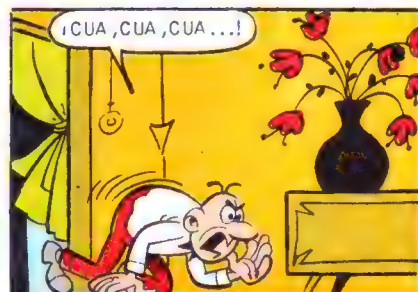
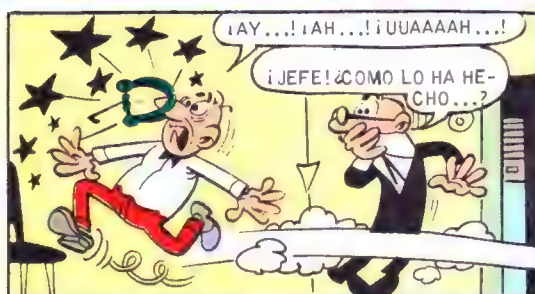
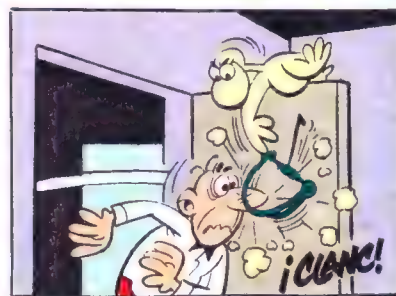
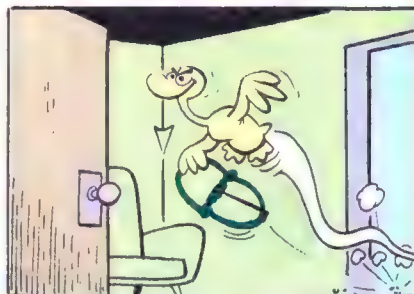
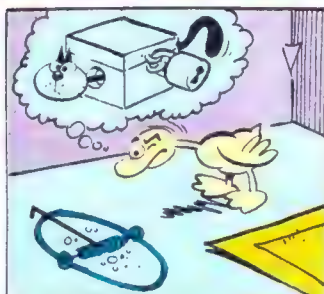
¡BRR! ¡MIRA QUE CLAVARME UNA INYECCION DE CLOROFORMO!

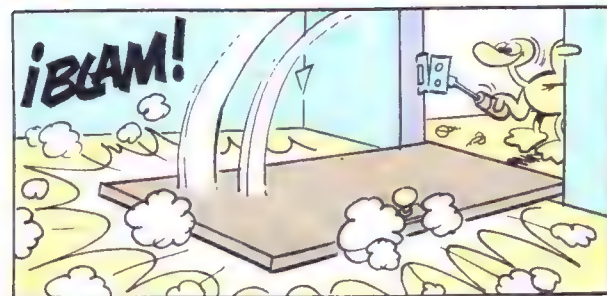
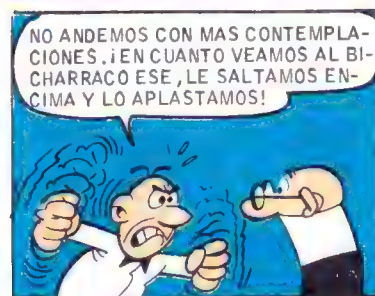
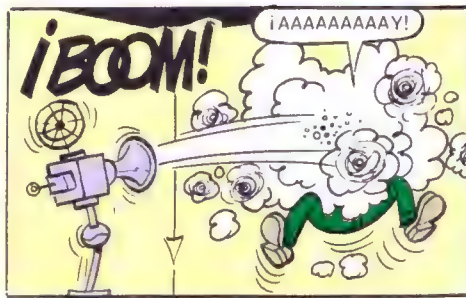
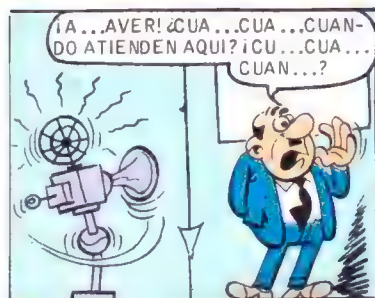
HOMBRE, COMO NO ESTABA USTED QUIETO... ¡CALMESEEEEE!

SE HA METIDO EN LA SALITA... ¡CUALQUIERA LO ATRAPA AHORA!

¡YO SE COMO, JEFE!



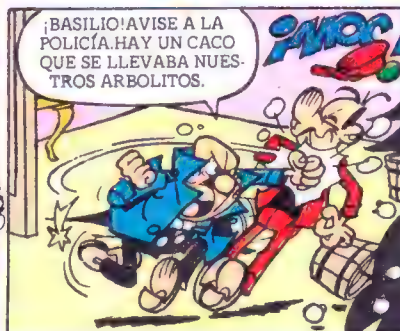


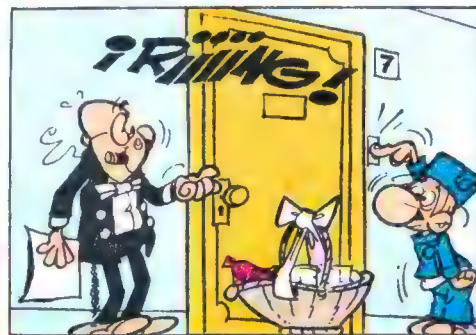
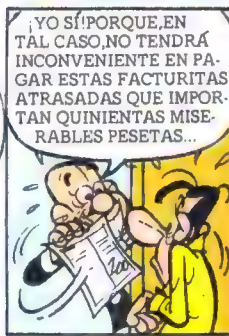
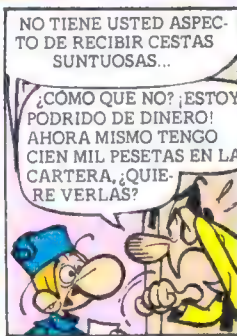


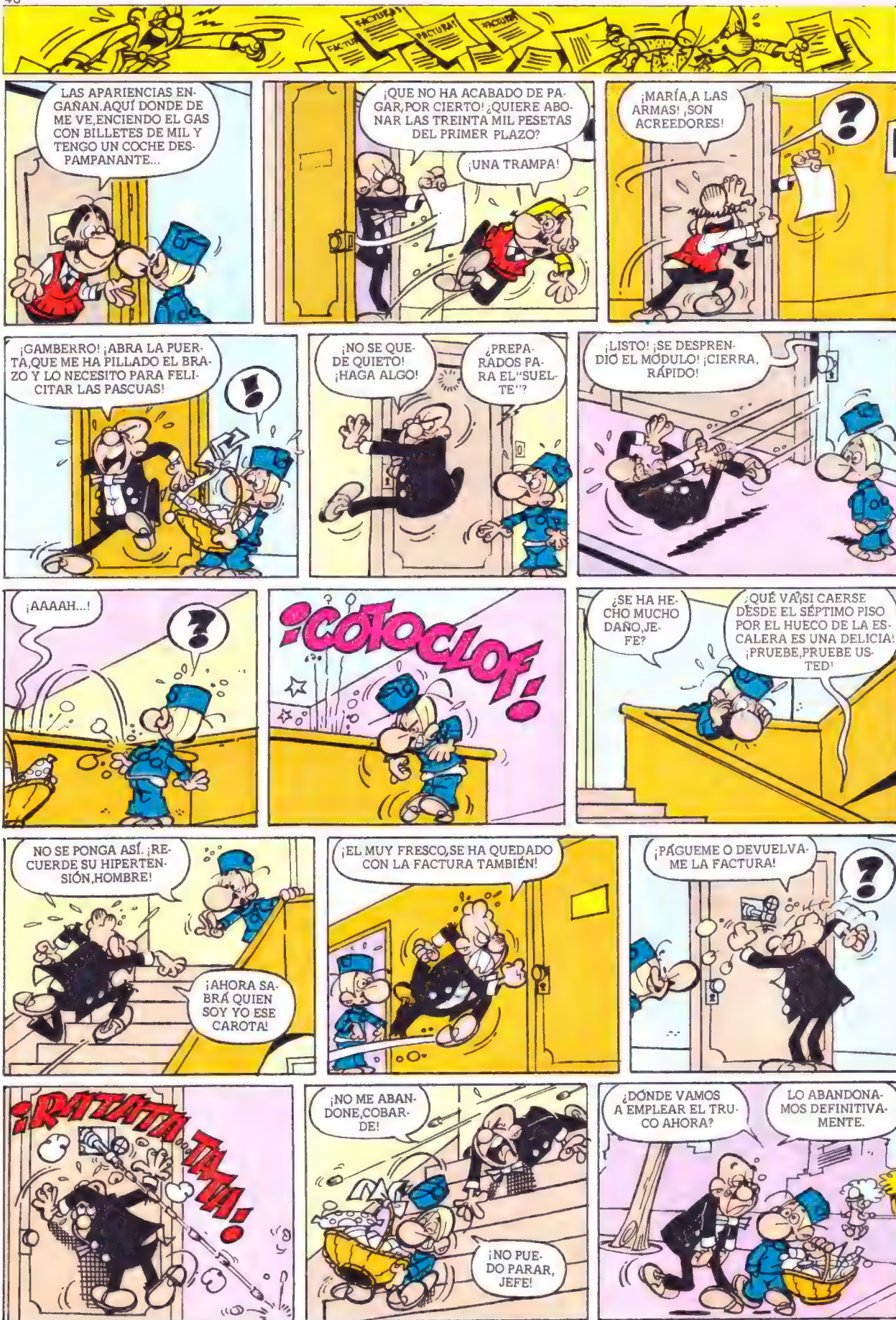


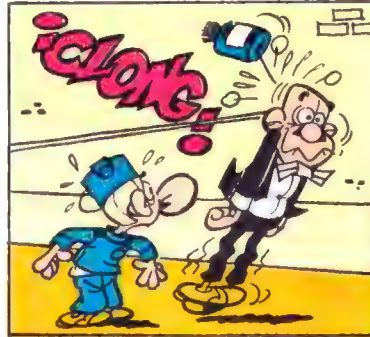
DON PERCEBE BASILIO, cobradores a domicilio

EL GRAN TRUCO





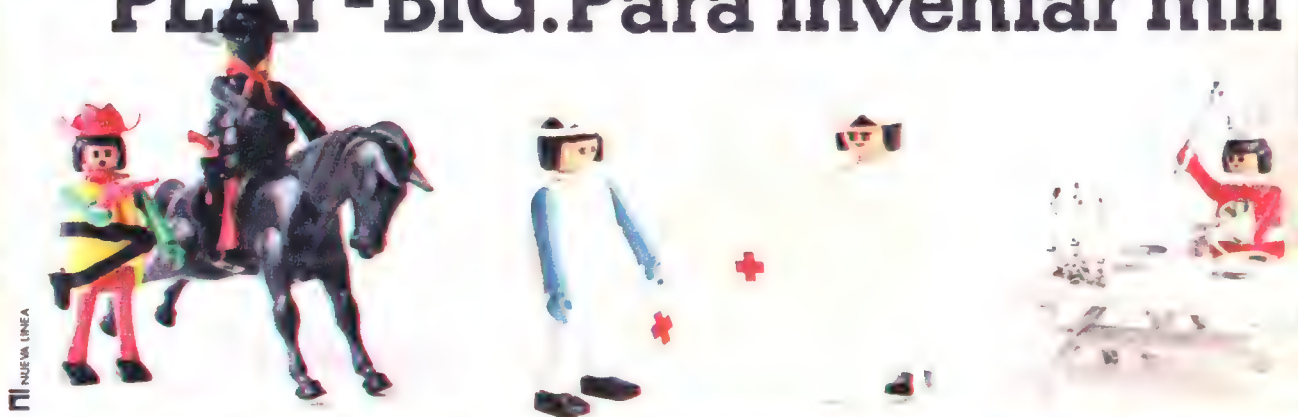






DIA REYES

PLAY-BIG. Para inventar mil



Geolitic's... ¡Tu colección de minerales!

OPTICS



Libros de aventuras

Bruguera



SUPER BILL



... tu pequeño gran amigo

**DE
CON...**



historias de buenos y malos.



¿Has visto ya las figuras de PLAY-BIG? ¡Mira! Son estas. Están articuladas... para que las puedas mover. Y... ¿sabes?, tienen piezas intercambiables, para que inventes historias de buenos y malos.

PLAY-BIG

EFA



¡ACELERA!
EMPIEZA TU COLECCION.

¡36 veloces modelos!

Gulsval®

Mocosete (Hace pipí y moquitos de verdad)



...Y otros complementos.

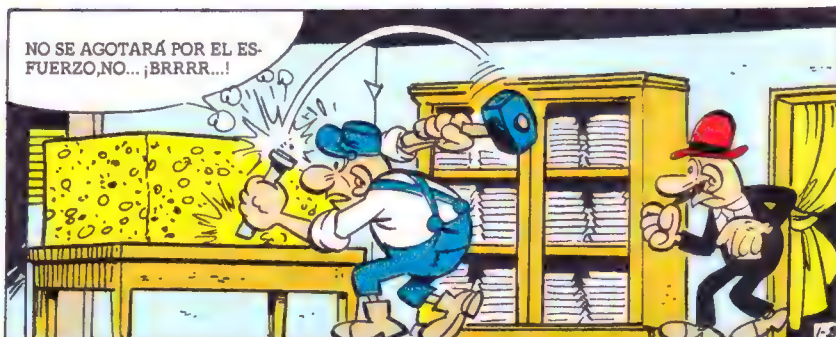
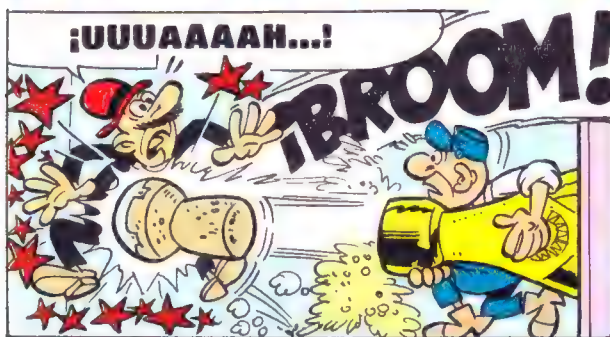


Mocosete ... ¡es un solete!

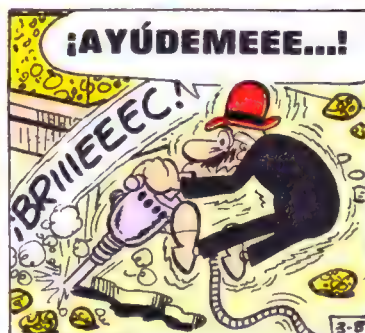
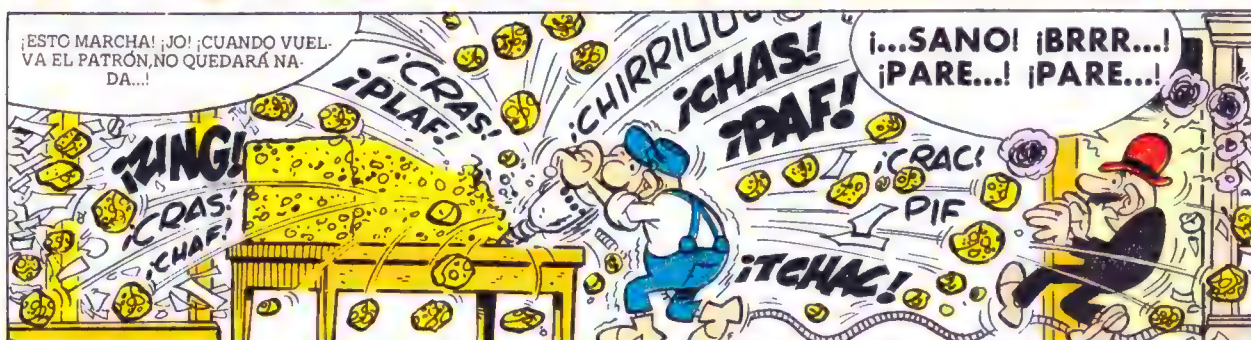
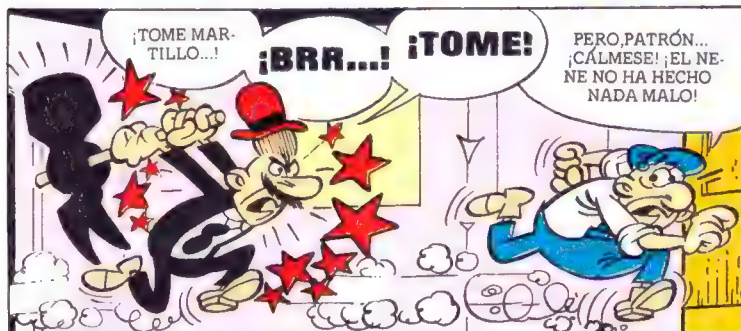
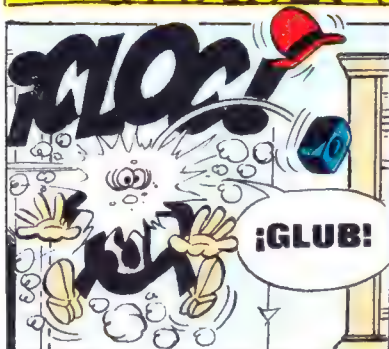


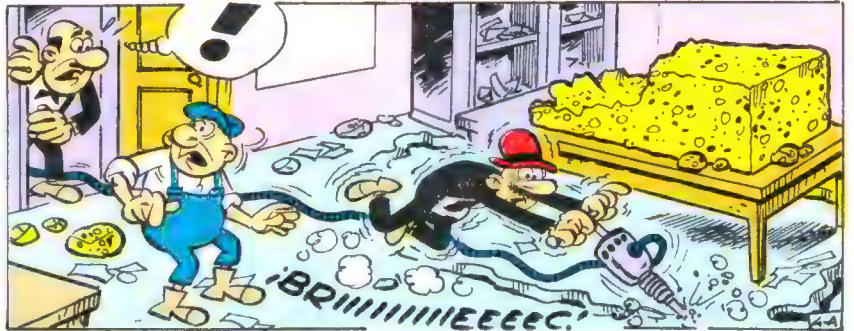
PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

La culpa fue del turrón





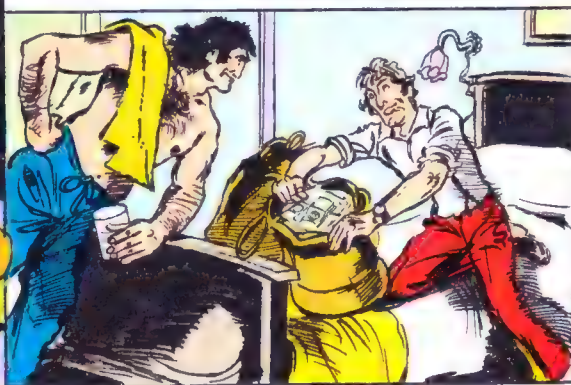




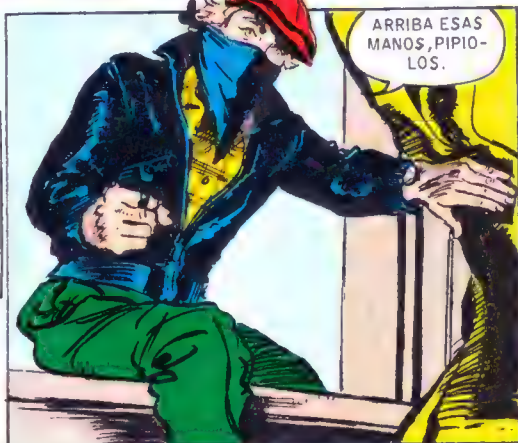
EL DÍA UNO DE ESTE MES, CASH O'LEARY Y HOLDEN WITCH ASALTARON UN BANCO DEL BRONX. LES SALIÓ BIEN: FUE UN GOLPE DE ARTESANÍA...



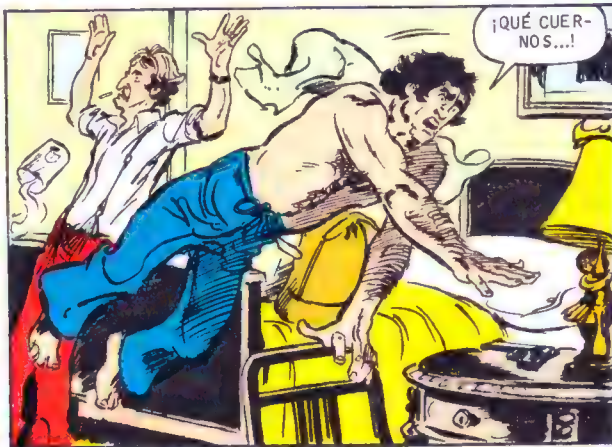
...DOSCIENTOS MIL DÓLARES, LIBRES DE IMPUESTOS.



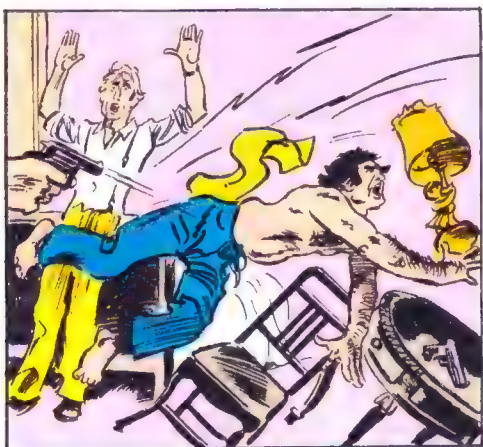
PERO EL DÍA TRES, CUANDO YA TODO SE HABÍA SEDIMENTADO, APARECIÓ EL FANTOCHE.



ARRIBA ESAS MANOS, PIPÍOLOS.



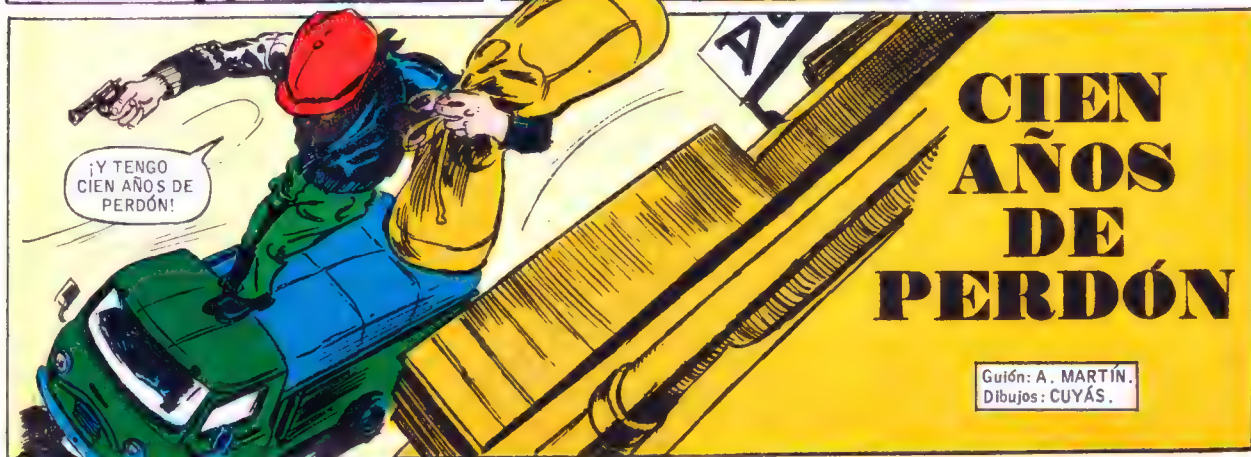
¡QUÉ CUERNOS...!



Y TÚ QUIETO, VALIENTE... PIENSA UNA COSA: SI TE PILLAN CON EL DINERO, TE IDENTIFICARÁN, ACABARÁS EN CHIRONA. SI NO TE ENCUENTRAN EL DINERO, NO TE PUEDEN PROBAR NADA...



YO, EN CAMBIO, SÓLO HE ROBADO A UN LADRÓN, Y ESO ME PERMITE QUEDARME CON EL DINERO...



¡Y TENGO CIENTO AÑOS DE PERDÓN!

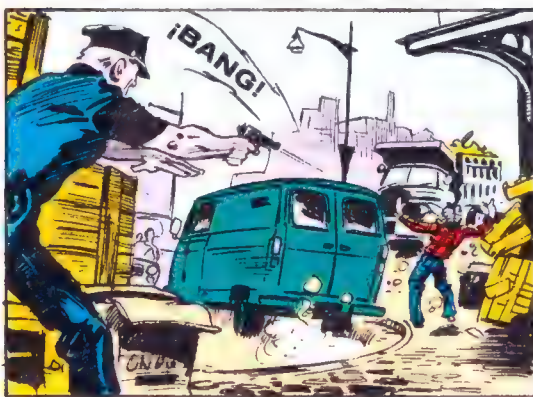
CIENTOS AÑOS DE PERDÓN

Guión: A. MARTÍN.
Dibujos: CUYÁS.

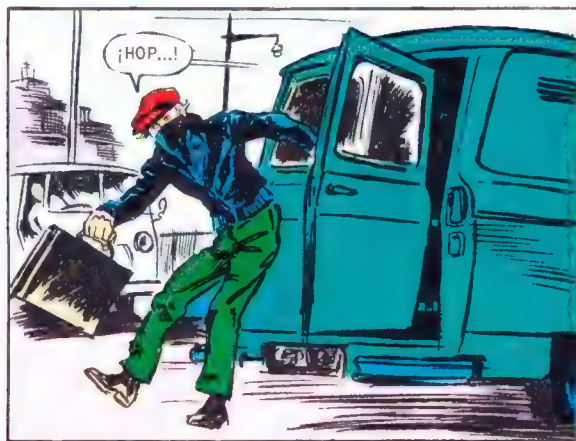
EL DÍA 14,
DENVER
FENTON Y
NOBODY
KNOWS,
ASALTARON UN SU-
PERMERCADO DE LA
CALLE 40.
ESE DÍA
LES FUE
ALGO MAL...



...PERO NOBODY PUDO ESCAPAR CON EL BOTÍN.



LÁSTIMA QUE ALLÍ ESTUVIERA TAMBIÉN EL FANTOCHÉ...

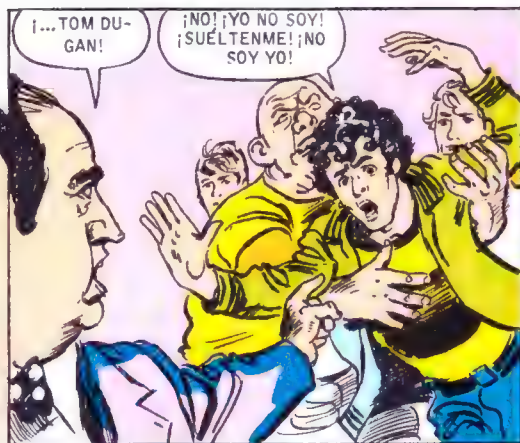


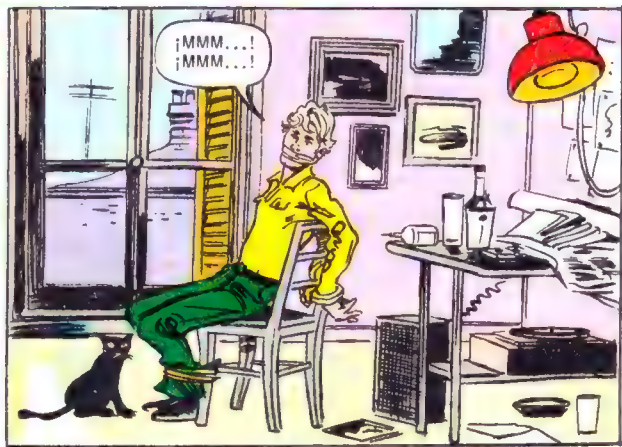
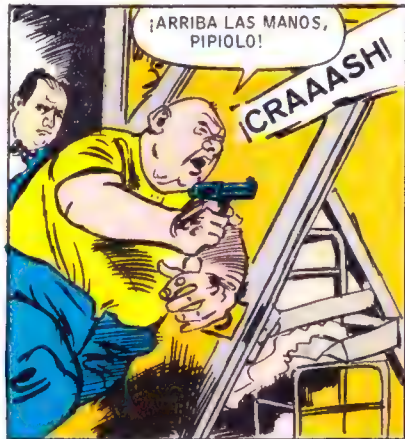
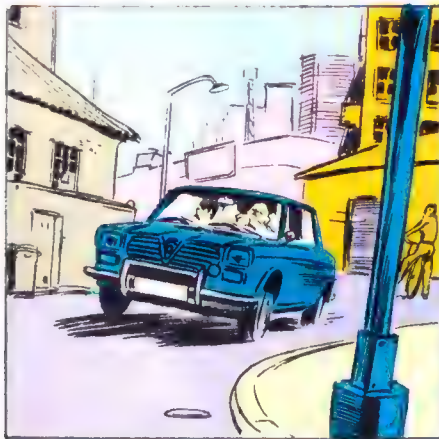
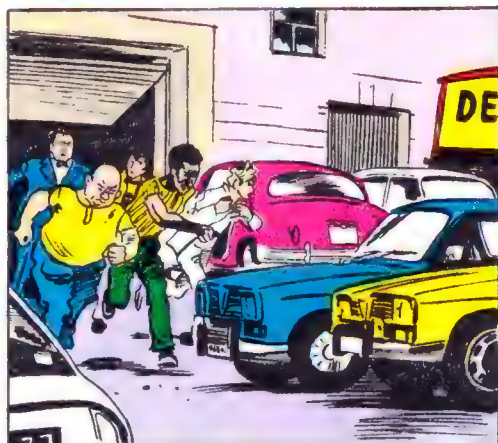
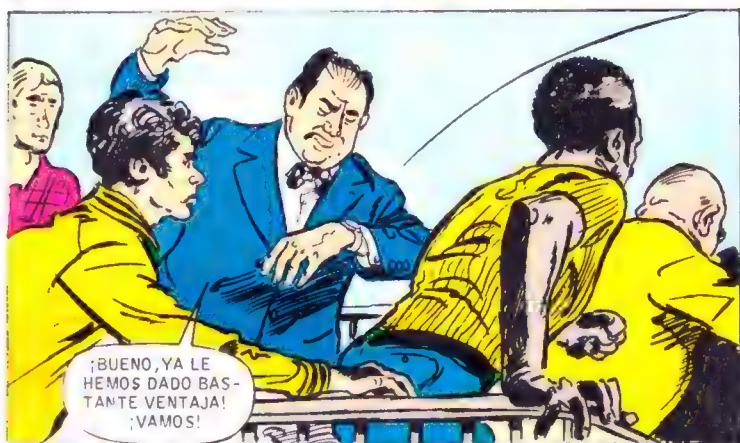


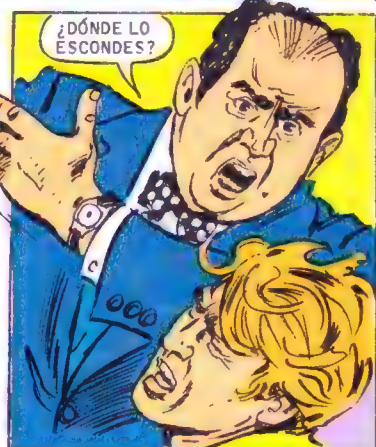


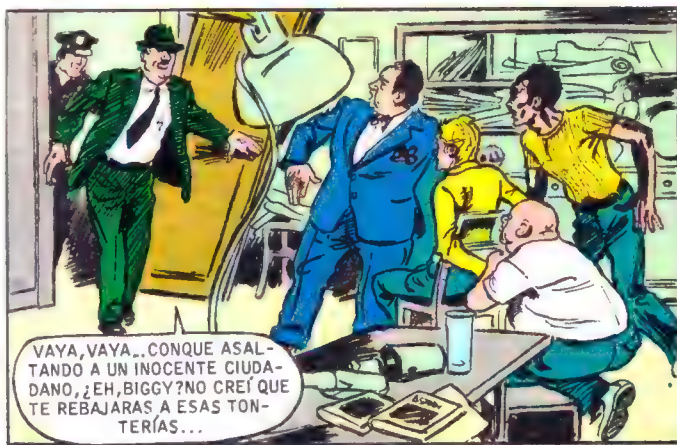
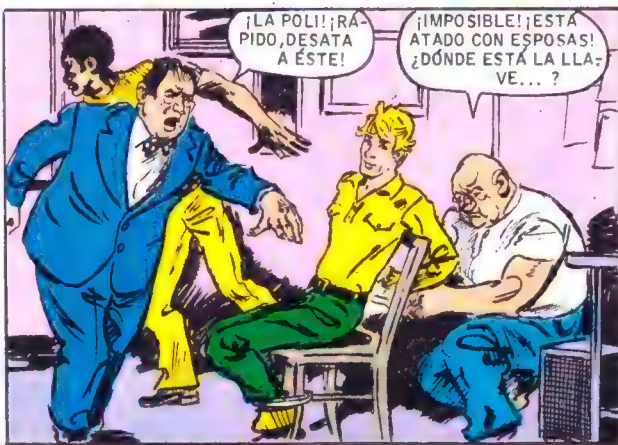
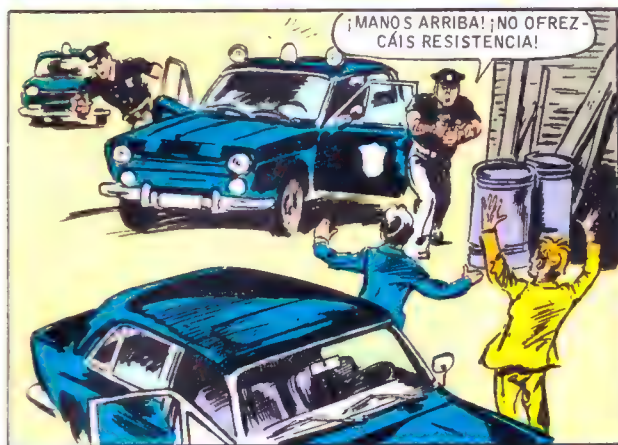


¡EL FANTOCHE ES...!



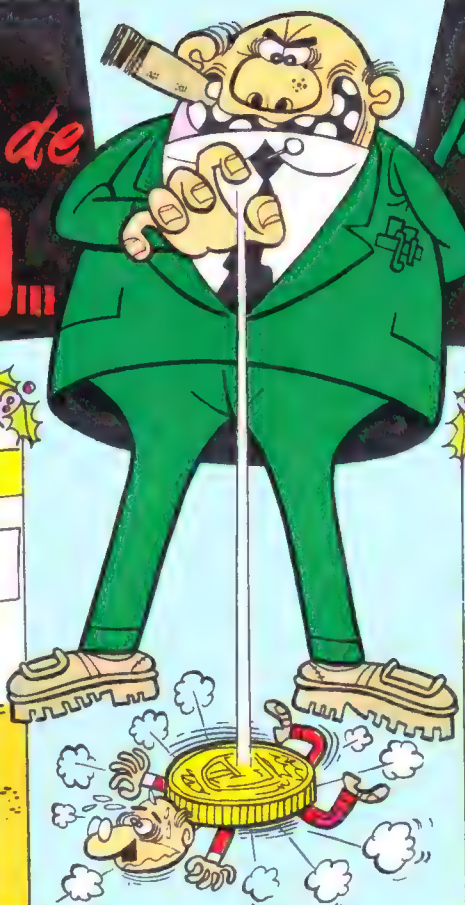






LA PAGA de NAVIDAD...

¡...SEÑOR QUÉ FELICIDAD!





6 CHISPAS LOCAS



RÍGOBERTO PICAPORTE

SOLTERÓN DE MUCHO PORTE

¿RÍGOBERTO PICAPORTE?



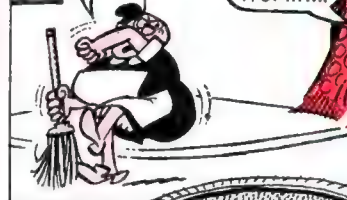
¡NO ME DIGA! ¡OTRA FELICITACION! ¡BRRR!

NO, NO LO ES, ¡VEAMOS DE QUE SE TRATA!



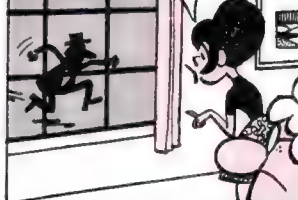
...HA SIDO USTED OTRO AGRACIADO POR EL COÑAC "RAFAEL", CON UN FASCINANTE "REVEILLON" EN EL ESPACIO. USTED Y SU FAMILIA SERÁN LOS PRIMEROS MORTALES EN CELEBRAR UNA NOCHE VIEJA A MÁS DE 23000 KILOMETROS DE ALTURA, A BORDO DE UNA AERONAVE CIRCUNVALANDO LA TIERRA Y CON REGRESO GARANTIZADO BLA... BLA... Y RECUERDE QUE "NI ESTE NI AQUEL, SOLO COÑAC "RAFAEL"

¡SOPLA! ¿QUE BICHO LE HABRA "PICAPO"? ¿LE TOCO EL "GORDO" QUIZA?



¡YUPIII...!

MIRA MA MUCHI. ¡ESTA LLEGANDO RIGO COMO UNA TROMBA...!



...SERÁN EN VERDAD UNAS NAVIDADES "POR TODO LO ALTO" ¡NOS TOMAREMOS LAS UVAS DE LA SUERTE EN LAS ESTRELLAS! ¿NO ES LA REPANOCIA?



¡QUE EMOCIONANTE! ¡AAAAH!

"CON REGRESO GARANTIZADO" ¡HUM...! PUES NO FALTABA MÁS...! NO IRAS A TENER MIEDO, ¿VERDAD MA MUCHI?



¡E! SE TRATA DE VIAJAR EN UNA CONFORTABLE Y SEGURA ASTRONAVE.



SI, ¿EH? ¿QUE NO NOS PASE NADA! ¡NADA, HJAAA!

¡IRE A LA MODISTA A POR UN MODELITO QUE HAGA JUEGO CON EL AZUL CELESTE ESPACIAL.



Y YO IRE A COMPRARME UN TUBO DE LOS GORDOS, DE PASTILLAS CONTRA EL MAREO!

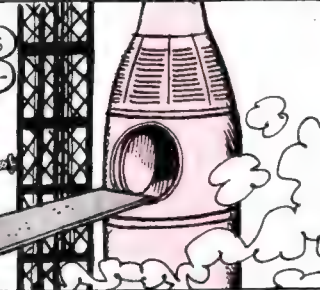
Y EL DIA DEL LANZAMIENTO...



¡OOOH...!

¡YO NO LAS TENGO TODAS CONMIGO!

POR AQUI, SEÑORES.



¡QUE FANTASTICO!

¿EH? NO VEO A NADIE MÁS A BORDO.



ESTÁN DESPEGANDO YA, LA NAVE VA DIRIGIDA DESDE LA TIERRA Y UN SERVIDOR LES IRA DANDO INSTRUCCIONES DE COMO COMPORTARSE EN EL ESPACIO.

¡MIRA QUE BIEN! ¡SI SOMOS LOS UNICOS SERES VIENTES ENCERRADOS EN ESTE ARTEFACTO!



¡ESTAMOS COMO METIDOS EN UNA RATONERA...!

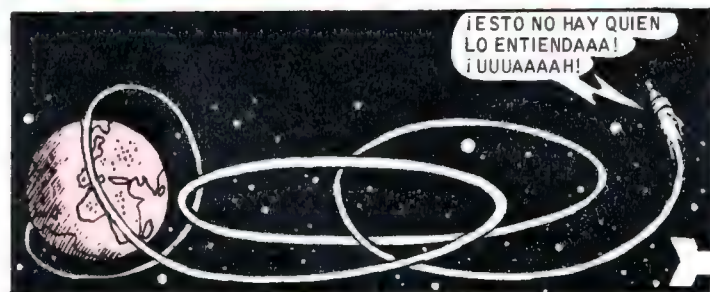
CALMATE, MA MUCHI. ¡QUE NO PASARA NADA, MUJER! ¡AL CONTRARIO!



EN ESTOS MOMENTOS ESTÁN USTEDES SURCANDO LA TERCERA GALAXIA BLA...BLA...

¡VAMOS, TRANQUILIZATE, MA MUCHI! ¡QUIERO SALIIR!

¡EN MENUDO BERENJENAL NOS METIMOS! ¡AY, MI ABUELA!





PERO TODO QUEDÓ OLVIDADO AL LLEGAR LA NAVIDAD...

ESTA NOCHE BUENA LLEVARÉ A CURRU-QUITA Y A SU MAMUCHI A CENAR EN EL "GUCHY-PACHY'S". HALA!



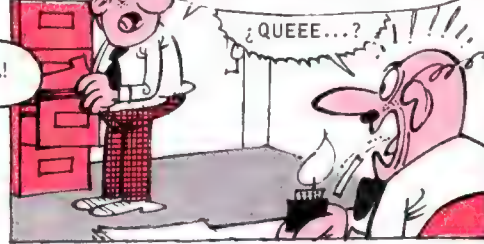
¡O SEA, QUE DE ESTA ME CASO, MU-CHACHOS!

¡ME CASO...!



Y QUE LO DIGAS, RIGO. LAS TENDRAS EN EL BOTE CUANDO VEAN QUE LAS LLEVAS A UN LUGAR DONDE UNA CENA CUESTRA TRES MIL PESETAS EL CUBIERTO Y...

¿QUEEE...?



¡RAYOS, PIRINDOLEZ! LO DIRAS EN BROMA, ¿VERDAD? ¡ME COSTARÍA 9.000 DEL ALA!



NADA DE BROMAS, RIGO. ALLÍ SOLO VA GENTE DE ALTO COPE-TE Y BLA...BLA...



¡GLUB! PUES MIS BOLSILLOS NO ESTAN PARA ESTOS TROTES! ¡NO FALTABA MAS!

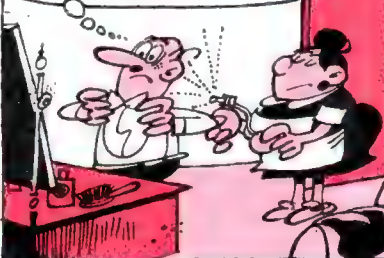
¡MENUDO "DETALLE"! ¡MIRA QUE SI NO LLEGO A ENTERARME A TIEMPO, TERMINO EN LA COCINA, FREGANDO PLATOS!



HUM... Y EL CASO ES QUE A LAS SEÑORAS LES DIJE YA QUE IBAMOS A CENAR A UN LUGAR POSTINERO Y LUJOSISIMO.

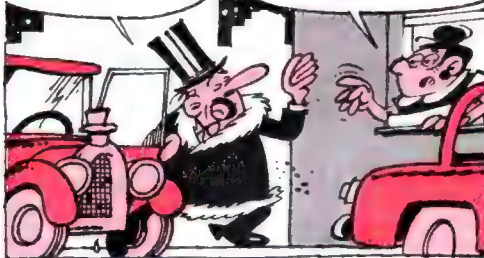


EN FIN... ES YA HORA DE IR A BUSCARLAS. DECIDIRE SOBRE LA MARCHA...



¡"CHAO", EUFEMIA, QUE LO PASES BIEN!

BUENAS, SEÑORITO. ¡QUE NO LE PASE "NA"!



LAS SEÑORAS ESTAN EN SUS HABITACIONES "ENJAEZANDOSE" SIENDESE USTED...



...QUE NO TARDARAN EN BAJAR.



CINCO NAVIDEÑAS HORAS MAS TARDE...

RIGO, MUCHACHO. ¿HACE MUCHO QUE ESPERAS...?

¡HOLA, RIGO...!



BUENO, ESTAMOS "IMPACIENTAS" POR SABER A DONDE NOS LLEVAS A CENAR. ¿NOS DIJISTE QUE SERIA EN UN LUGAR IMPRESIONANTE...!

PUES, SI... ES-TOOO...

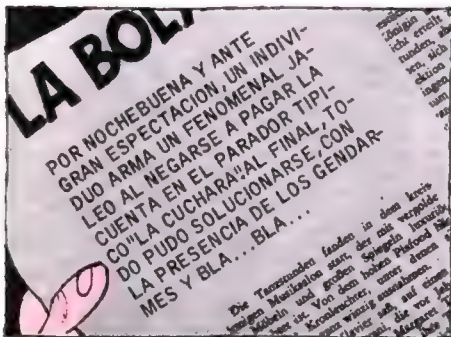


¡AY, MI ABUELA! ¡SI LES DIGO QUE ME APEO A COMPRAR CHAMPAN Y UN "POLLO FRIO" Y NOS VAMOS A MI CASA, AQUI SE ARMA LA DE TROYA!



¡YA COMPRENDO! ¡NOS LLEVAS AL "CHACHAPOGA"!





"REVEILLON" A RITMO DE VALS





¡SSSSSSST!
¿QUERÉIS PARTICIPAR DE UN SECRETO?
¡PUES RESERVAD HOY MISMO VUESTRO EJEMPLAR DE

MORTADELO

ESPECIAL

TOP SECRET

QUE, SEGÚN NUESTRO SERVICIO DE ESPIONAJE, ESTARÁ A LA VENTA LA PRÓXIMA SEMANA. ¡FÓRMULAS, CÓDIGOS Y CHISMORREOS DE ALTOS VUELOS, RECIÉN BIRLADOS A LA C.I.A. ESA!

¿Le gusta la FOTO-GRAFIA?



Conviértase en un buen profesional mediante el curso más moderno y completo, en blanco-negro y color. El Curso de Fotografía de Instituto Americano ha sido creado por destacados técnicos del más alto nivel en el arte fotográfico internacional.

La fotografía no es sólo una bella afición, sino también una profesión grata y rentable. Basta un ejemplo: un buen fotógrafo cobra más de 3.000 pesetas por una transparencia.

Las posibilidades profesionales son múltiples. Podrá ejercitar sus conocimientos aplicándolos a temas tan emocionantes como: **Reportero de Prensa**, captando las instantáneas del momento internacional (Olimpiadas, Campeonatos del Mundo de Fútbol, Festivales Musicales, etc.), **Fotógrafo Publicitario** (realizando «spots» para Televisión, Cine, etc.), **Técnico de Laboratorio** (en el cuarto oscuro aprenderá a revelar y ampliar sus tomas en blanco-negro y color, y conocerá toda clase de montajes y trucos).

Con el Curso recibirá un magnífico laboratorio profesional.

ESTE LABORATORIO QUEDA DE SU PROPIEDAD



OTROS CURSOS

- Dibujo Artístico
- Piloto Deportivo y Comercial.
- Graduado Escolar
- Ayudante de Laboratorio.
- Inglés con Cassettes
- Auxiliar de Farmacia.

¡GRATIS! deseo recibir amplia información

CURSO _____

D. _____

Domicilio _____

Pobl. _____ Dto. **V- 28**

Prov. _____



Mendivil, 6 - Madrid-18 - Dpto. V- 28 - Telf. 252 57 07

CON LA FUERZA ARROLLADORA DE UN CICLON, LLEGA...

¡¡SANDOKAN!!

EL LEGENDARIO PIRATA CUYO ARROJO Y OSADÍA LE VALIERON EL SOBRENOMBRE DE **¡EL TIGRE DE MALASIA!** LA COLECCIÓN

JOYAS LITERARIAS JUVENILES

SE ENORGULLECE EN PRESENTAR LA INMORTAL OBRA DE **EMILIO SALGARI** EN BELLAS ILUSTRACIONES A TODO COLOR.



¡POR SOLO 25 Pts. ejemplar!

DON PIO EN NAVIDAD



...Y COMO ESTE AÑO LOS NEGOCIOS HAN MARCHADO VIENTO EN POPA, LA DIRECCION HA ACORDADO OBSEQUIARLES, NO CON UNA PAGA EXTRAORDINARIA DE NAVIDAD, SINO, CON CINCO PAGAS DOBLES.

¡OH, MUCHAS GRACIAS, SEÑOR DIRECTOR, DE NADA... DE NADA... EN NOMBRE DE TODOS...

¡VAYA NAVIDADES QUE VAMOS A PASAR!

¡ES FANTASTICO!

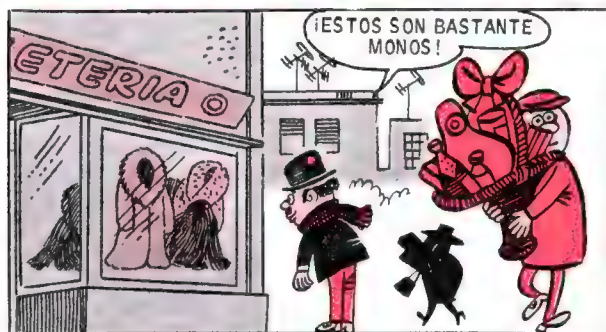
¡VOY A COMPRAR EL PAVO MAS ROLLIZO Y APETITOSO QUE ENCUENTRE!

¡YO CAMBIARE LOS MUEBLES DEL COMEDOR Y LOS PONDE DE "CHIPENDALE"!

YO, VOY A COLMAR LA ILUSION DE TODA LA VIDA DE MI ESPOSA...

NO SE EN QUE VOY A GASTAR TANTO DINERO... ¡ES FANTASTICO!

¡QUE SORPRESA SE VA A LLEVAR BENITITA! ¡LA POBRE! ¡TODO SE LO MERECE!



¡ESTOS SON BASTANTE MONOS!



SEGURO QUE SE DESMAYA DE LA ALEGRIA...



Y SI YO... ¡CLARO! A MI TAMBIEN ME CORRESPONDE...



QUIERO UN TRAJE Y UN GABAN DE ULTIMA MODA... LO MAS NUEVO Y "CHIC"...



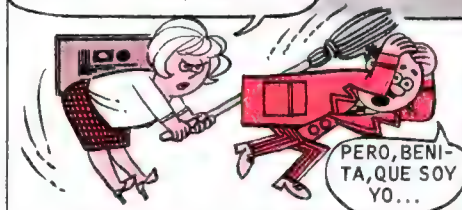
AHORA SI QUE DE VERDAD VOY A DAR EL GOLPE...



TENGO QUE RECONOCER QUE EL TRAJE LO ES TODO, YO MISMO, TAN ELEGANTE, PAREZCO OTRO...



POR LO VISTO, AHORA, LOS "CACOS" SE VISTEN A LA ULTIMA-MODA PARA ENTRAR EN LAS CASAS Y ATACAR A LAS POBRES E INDEFENSAS MUJECITAS, SOLAS EN EL HOGAR... ¡TOMA, "CACO"...! ¡TOMA, "CACO"...



PERO, BENITA, QUE SOY YO...

PIO, NO TE RECONOCI. ¡CLARO! ¡TE PARECE BIEN PRESENTARTE DISFRAZADO A LA ULTIMA MODA Y SIN AVISAR?



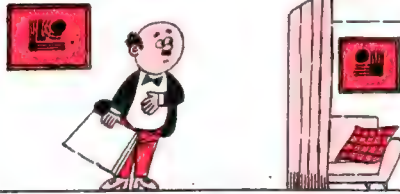
BUENO... YO...



Y LLEGÓ LA VÍSPERA DE LA FESTIVIDAD DE LOS REYES MAGOS...

HACE RATO QUE NO OIGO NI A BENITA NI A LUISITO...¿QUE ESTARAN HACIENDO?

¡SOPLA! SEGURO QUE ESTAN ESCRIBIENDO LA CARTA A LOS REYES MAGOS...Y POR EL TAMAÑO, DEBEN PEDIR MUCHAS COSAS...!





PASATIEMPOS

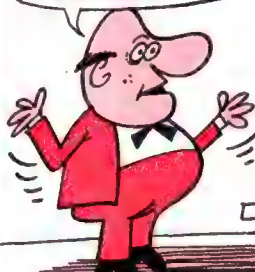


XII XX XVIII XIV
XI
XVII XIX XV
XIII

¿EN QUE SIGLO SE VESTIA CON LA
INDUMENTARIA DE ESTE SEÑOR?
SOLUCION: XIX SIGLO

¡EL PENTACORDIO ES UN
BALSAMICO USADO POR
LOS ROMANOS!

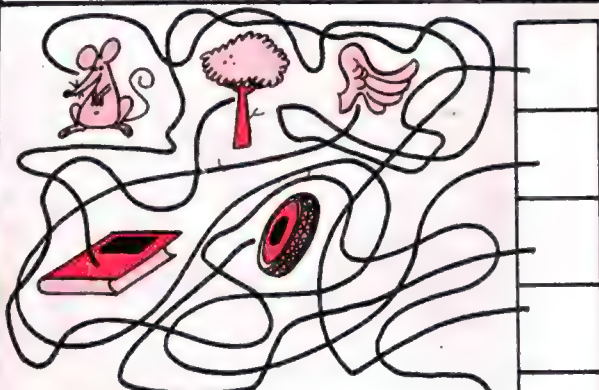
¡ES UNA LIRA ANTIGUA
DE CINCO CUER-
DAS!



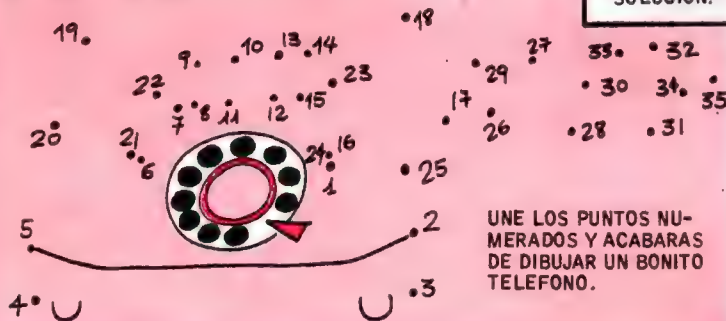
¿QUIEN TIENE RAZON? SOLUCION: EL SEGUNDO SEÑOR.



¿EN QUE PARTE DE
LA BARANDILLA HAY
MAS BARROTES: EN
LA RECTA O EN LA
OBLICUA? ¡PROHIBI-
DO CONTARLOS!
SOLUCION:
EN LAS DOS IGUALES.

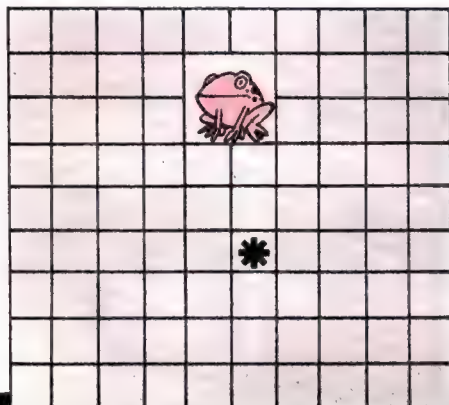


COLOCA LAS INICIALES DE ESTOS OBJETOS
EN LOS CUADROS A QUE VAN LIGADAS Y LEERAS
EL NOMBRE DE UN FAMOSO ESCRITOR ESPAÑOL.
SOLUCION: LARRA.



UNE LOS PUNTOS NU-
MERADOS Y ACABARAS
DE DIBUJAR UN BONITO
TELEFONO.

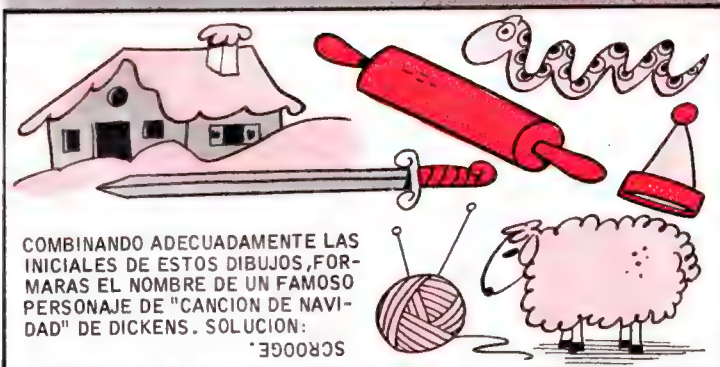
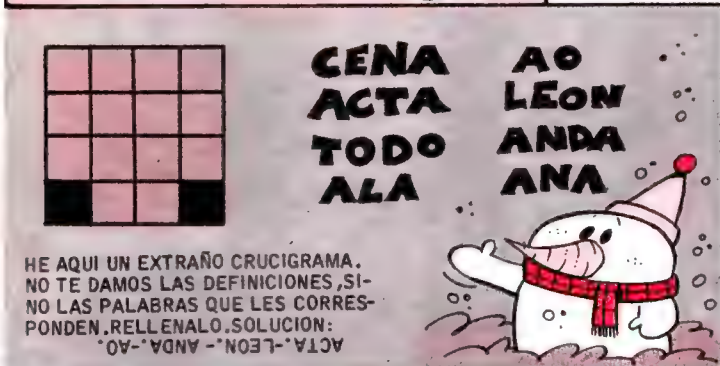
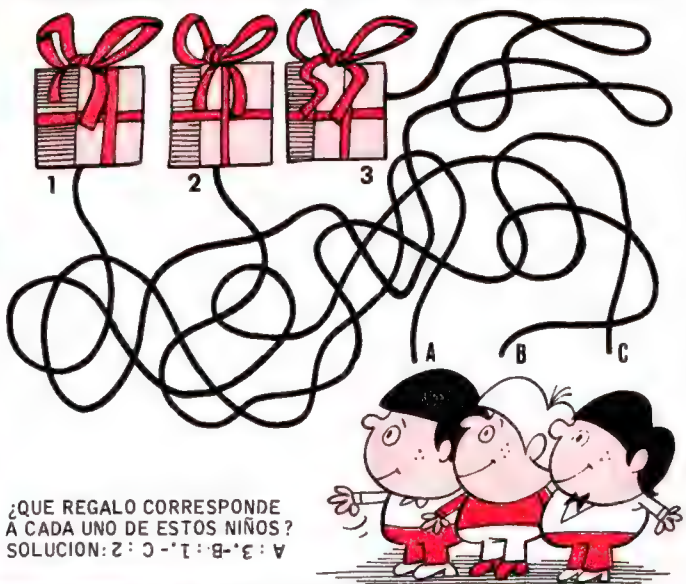
26620



HAZ SALIR A LA RANA DE
ESTE LABERINTO, DE FOR-
MA QUE PASE UNA SOLA
VEZ POR TODOS LOS CUA-
DRITOS, MENOS EL MAR-
CADO POR LA ESTRELLA.
¡HAY VARIAS SOLUCIO-
NES.



¿CUANTAS Y CUA-
LES SON LAS LET-
RAS QUE PUEDES
FORMAR CON ES-
TOS CUATRO TRO-
ZOS?
SOLUCION:
DOS: LA S Y LA T.



Don BERRINCHE

por PETA-ROSA

¡QUÉ COCHAZO! ¿ES QUE HA HEREDADO DE SU TÍO DE AMÉRICA, DON BERRINCHE?

¡NO! ¿QUÉ VA? ¿ES QUE AHORA ME DEDICO A LA PESCA SUBMARINA!

¿Y LA PESCA SUBMARINA DA PARA TANTO?

¡PUES CLARO! TODO ES CUESTIÓN DE USAR LA CABEZA...

PRECISAMENTE AHORA ME VOY A LA COSTA DEL SOL Y LA LUNA, A PASAR UNA TEMPORADA.

NOSOTROS TAMBIÉN PENSAMOS IR A LA COSTA ÉSA, A PASAR UNOS DÍAS... YA NOS VEREMOS.

PUES CLARO QUE NOS VEREMOS, MEQUETRÉFICOS... ¡ABUR!

HACE UNA SEMANA QUE ESTAMOS DANDO VUELTAS POR LA COSTA, Y DE DON BERRINCHE NI PUM...

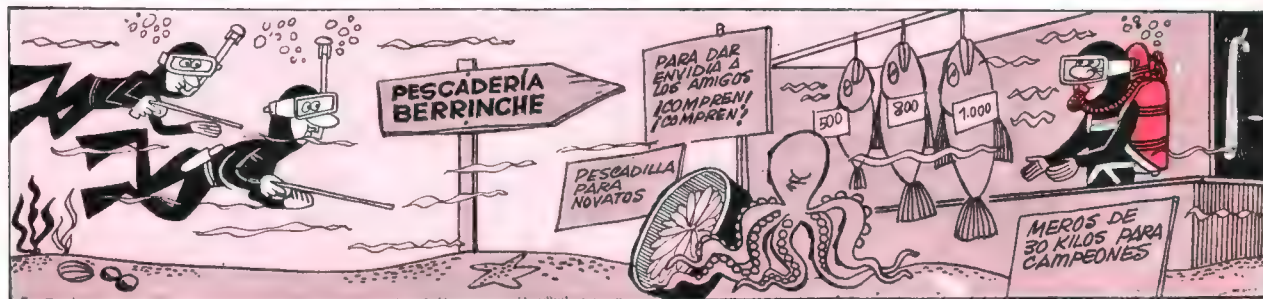
PERDONE... ¿USTED CONOCE A DON BERRINCHE? ÉL DICE QUE ES MUY FAMOSO ENTRE LOS QUE PRATICAN LA PESCA SUBMARINA...

¡FAMOSO ES POCO! SIN ÉL, LA PESCA SUBMARINA NO SERÍA NI PESCA NI NADA!

MENOS MAL QUE DON BERRINCHE ME HA AYUDADO Y HE PODIDO CONSEGUIR ESTOS MEROS...

TAMBIÉN, GRACIAS A ÉL, YO PESCO LO QUE QUIERO.

LA VERDAD ES QUE TODOS LE ALABAN, Y NOSOTROS SIN VERLE. A LO MEJOR SE PASA EL DÍA DEBAJO DEL AGUA...





APOLINO TARUGUEZ El decorador



06512





Y, CUANDO EL JEFE SE HUBO REPUESTO...

TRAEN ESTE PAQUETE PARA USTED, AMADO JEFE.

¡OH, ME ENVIAN UNA EMISION DE ACCIONES DE "PETROLIFERAS INODORAS, S.A." PARA QUE ME ENCARGUE DE SU VENTA!

TIENE QUE FIRMAR EL ACUSE DE RECIBO.

SI, SI...

¡ES MI GRAN OPORTUNIDAD! ESA SOCIEDAD DEPOSITA SU CONFIANZA EN MI. ¡USTED IRA A VENDERLAS A NUESTROS CLIENTES!

¿YO?

LES VISITARA OFRECIENDOLES ESTAS ACCIONES Y DICIENDOLES QUE SON DE LAS MAS SOLIDAS Y GARANTIZADAS.

USTED SABE, JEFE, QUE NUESTROS CLIENTES NOS ODIAN. NO LES PUEDO VENDER NADA.

¡USTED ES MI EMPLEADO Y VENDERLO LO QUE YO LE DIGA! ¡MANOS A LA OBRA!

Y NO QUIERO OIRLE MURMURAR.

¡VAYA MISION IMPOSIBLE!

BUENAS, VENGO DE PARTE DE DON APOLINO TARUGUEZ PARA MOSTRARLES ESTAS AC...

LE RUEGO TRANSMITA ESTOS CUMPLIDOS A SU JEFE... ¡FUERA!

LO QUE ME FIGURABA. YO NO HAGO MAS VISITAS.

SUENA EL TELEFONO. SERA CELEDONIO. YA HA VENDIDO TODAS LAS ACCIONES.

AQUI LA ALTA DIRECCION DE "PETROLIFERAS INODORAS, S.A." LE RETIRAMOS LA VENTA DE NUESTRAS ACCIONES. SI QUIERE SABER EL MOTIVO, VAYA A LA PLAZA DEL BARQUILLO Y VERA... ¡PLAFF!

¿QUE OCURRIRA EN LA PLAZA DEL BARQUILLO?

¡CIELOS, LE HAN VISTO!

¡ACCIONES! ¡ACCIONES FRESCAS Y BARATAS DE "PETROLIFERAS INODORAS, S.A."! ¡APROVECHEN LA OCASION!





PETRA

criada para todo

por ESCOBAR

VEN CONMIGO, QUE IREMOS A COMPRAR EL ARBOLITO DE NAVIDAD. TU, COMO ERES DEL CAMPO, ENTENDERAS DE ARBOLES.

CLA...CLARO QUE SI...

¡EN MI PU...PUEBLO SI QUE HAY ARBOLES ESTUPENDOS! LOS DE LA CIUDAD DAN PE...PENA.

¡BRR! YA SALIO EL PUEBLO.

¡QUE PRECIOS! YO NO QUERIA GASTAR TANTO DINERO...

¿LO TOMA O LO DEJA?

SI ME PA...PAGA EL VIAJE, LE TRAIGO YO DE MI PUEBLO UN ARBOL QUE NO SE LO SALTA UN GITANO.

¡SIEMPRE TE SALES CON LA TUYA! TOMA EL DINERO Y A VER SI TE LUCES...

TE...TENDRA EL ARBOL MAS ALTO Y MAS GORDO DE LA CIUDAD.

¡MA...MADRE! VENGO A BUSCAR UN ABETO PARA LA SEÑORITA.

DONDE HAYA UN BUEN JAMON...

¿TE PARECE BIEN ESTE?

¡MUY BU... BUENO!

A VER SI DE UNA VEZ SE CON...CONVENCE DE QUE COMO MI PUEBLO NO HAY "NA"...

¡ESE ARBOL! ¡QUE ME ESTA FAS-TIDIANDO EL OJO!

¡PU...PUES AGUAN-TESE!

NO TENGO PORQUE AGUANTAR IMPERTINENCIAS, MIRE LO QUE HAGO CON SU ARBOL...

¡GAMBERRO!

¿YO, GAMBERRO? ¡A MI NO ME INSULTA USTED! EN ESTE COCHE DE LINEA NO CABELLOS LOS DOS. ¡HALA! HACER COMPANIA A SU ARBOLITO.

¡CROC!

¡VA...VAYA! SE HA ROTO UN POCO...

YA ES...ESTOY CERCA DE LA CIUDAD. TO...TOMARE UN AUTOBUS HASTA CASA.

¿ASI QUE TU NO CREES EN EL KARATE, EH?

NO.

¿Y NO CREES TAMPOCO QUE CON EL CANTO DE LA MANO SOY CAPAZ DE ROMPER UN LADRILLO?

¡MENOS AUN!

¿ME PERMITE USTED, SEÑORITA? ¡NO ME DIGA QUE NO! NO ME DIGA QUE NO...

¿Y SI LO DI...DI-GO, QUE?

PUES ENTONCES, TENDRA QUE PRESTARMELO POR LAS MALAS. SOY ASI DE GAMBERRETE...

¿TE CONVENCES?

¡QUE BRUTO!

¡MI ARBOL!

¡CRAS!

MIS MANOS SON COMO MAZAS.

¡OH!

ME...MEJOR SERA QUE TOMÉ EL "METRO". ES MAS RAPIDO.

¡CU...CUANTA GENTE!

OIGA, JOVEN, CON ESTE ARBOLITO ME ESTROPEARÁ LAS MEDIAS. ¿NO PODRIA PONERLO EN SENTIDO HORIZONTAL?

¡A LA GE...GENTE DE LA CIUDAD TODO LES MOLESTA!

LLEGO EL TREN Y...

¡CRAS!

¡O...OTRO "RECORTE"!

IRE ANDANDO, ANTES DE QUE- DARSE SIN ARBOL.

E...ESTOY CANSADA, ME SENTARE EN ESTE BANCO.

¿QUE ES ES...ESTO? ¡ALGO ROE MI ARBOL!

¡RRR!

¡RRR!

SON LAS TERMITAS, JOVENCITA, ESTE BANCO ESTA LLENO DE ELLAS. YA PUEDE IR CORRIENDO A SU CASA.

¡RRR!

¡RRR!

Y META EL ARBOL EN UN BALDE CON UN DESINFECTANTE BIEN FUERTE. ¡CORRA! ¡CORRA!

YA LO HA...HAGO...

PU...PUEDE QUE TODAVIA LLEGUE A TIEMPO.

YA ES...ESTOY AQUI, SEÑORITA, Y TRAIGO UN ARBOL DE MI PUEBLO.

¿EH...?

¿Y A ESTA BIRRIA LE LLAMAS TU UN "ARBOL" DE NAVIDAD?

YO, PU...PUES...

CA...CADA DIA SE LE PONE PEOR GENIO...

¡DÉME USTED UNO DE ESTOS ARBOLES, DE PRISA!

COJALO USTED MISMA. YO ESTOY MUY OCUPADO.



DÍAS DESPUÉS...

VERAS COMO CON TODO LO QUE HEMOS COMPRADO, PASAREMOS UNA NOCHE-VIEJA ESTUPENDA.

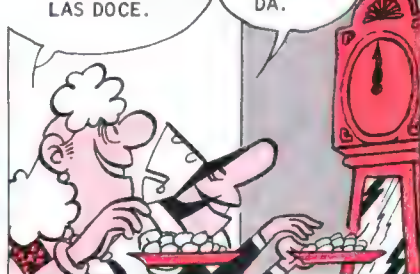
¡QUE BI... BIEN, SEÑORITA!

¡QUE MESA TAN BIEN PUESTA! PARECE DE CINE.

CASI CO... COMO LAS DE MI PUEBLO.

ATENCION, PETRA. VAN A DAR LAS DOCE.

ESTOY PRE... PREPARADA.

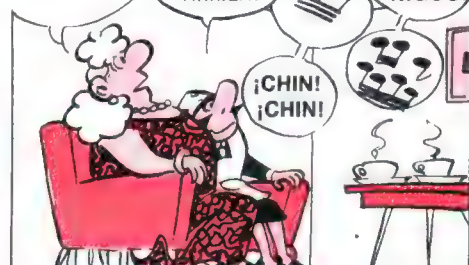
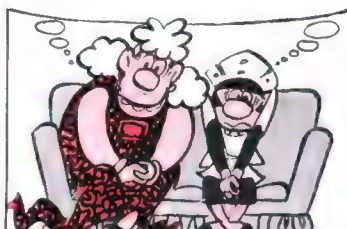


BUENO, YA HEMOS CENADO Y TOMADO CAFE Y COPA. Y AHORA, ¿QUE? ¡QUE ABURRIMIENTO!

¿OYES, PETRA?

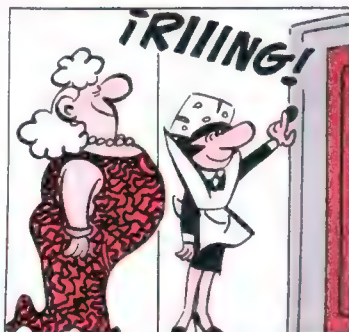
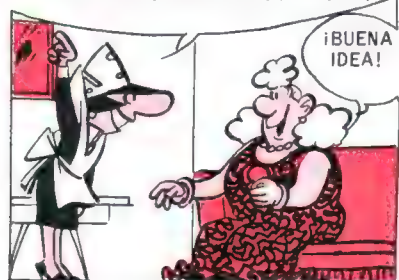
ES EN EL PI... PISO DE ARRIBA.

¡NIGO, NIGOO!



¿QUE LE PA... PARECE SI SUBIERAMOS, A VER SI NOS QUIEREN EN SU FIESTA?

¡BUENA IDEA!

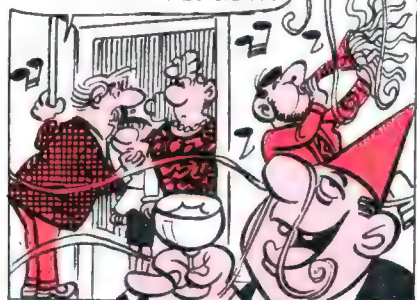


HOLA, VECINO. NOSOTRAS VENIAMOS A...

PERDONE, SEÑORITA PATRO.



NO SABE CUANTO LO SIENTO.



¡MUCHACHOS, NO HAGAI TANTO RUIDO! HA SUBIDO LA SEÑORITA PATRO A PROTESTAR. ¡PSSSSSSST!



¡QUE SILENCIO! ¡QUE TRISTEZA ME ESTA ENTRANDO!



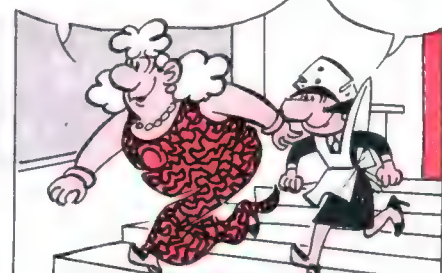
AHORA LOS QUE ESTAN DE JOLGORIO SON LOS DEL PISO DE ABAJO.

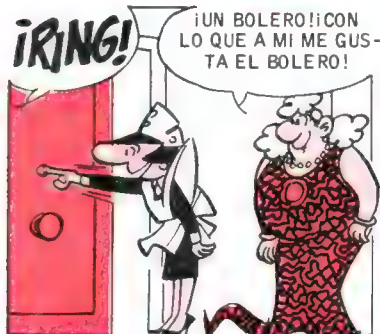
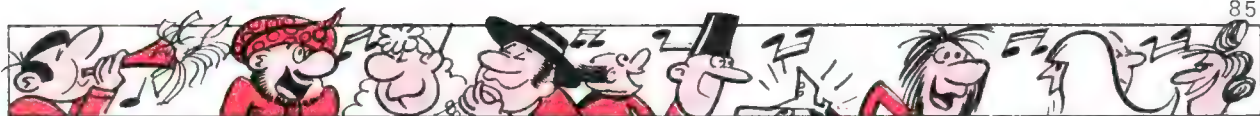


¿BA... BAJAMOS?

NO PERDEMOS NADA CON PROBAR.

¡E... ESO!





SOY LA VECINA DEL PISO DE ARRIBA Y...



PERDONE, SEÑORITA PATRO. COMPRENDO QUE ESTE ENFADADA. LE ASEGURO QUE PONDRÉ REMEDIO.



¡EH, DEJAD DE ARMAR RUIDO! HA BAJADO LA SEÑORITA PATRO. NO PODEIS IMAGINAR LO ENFADADA QUE ESTABA.



VAYA NOCHEVIEJA QUE ESTAMOS PASANDO. ¡ESTO PARECE UN FUNERAL!

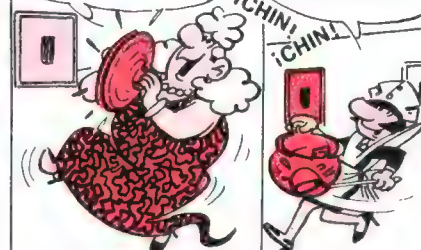


TO...TOME, SEÑORITA. SI NO ARMAMOS UN POCO DE RUIDO, NOS ABURRIREMOS COMO UN PAR DE OSTRAS.



¡VIVA EL AÑO 1977! ¡VIVA!

SO...SOMOS FELICES. ESTAMOS ALEGRES.



¡RING!



¡DE MANERA QUE USTEDES SUBEN Y BAJAN A NUESTROS PISOS RECLAMANDO SILENCIO, Y AHORA ARMAN USTEDS UN BOLLO DE MIL DIABLOS...!



SE EQUIVOCA, JOVEN. NOSOTROS QUERIAMOS QUE NOS PERMITIERAN TOMAR PARTE EN SU FIESTA. ESTAMOS TAN ABURRIDAS...



¿QUE LES PA...PARECE SI NOS JUNTAMOS TODOS Y CELEBRAMOS EL NUEVO AÑO EN NU...NUESTRO PISO?



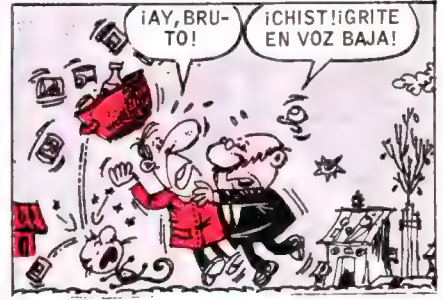
Y EL AÑO 1977 FUE CELEBRADO COMO NUNCA LO HABIA SIDO NI NUNCA MAS LO VOLVERIA A SER PORQUE CADA AÑO SOLO SE CELEBRA UNA VEZ EN TODA LA VIDA. QUE COSAS, ¿EH? ¡FELICIDADES!



DOÑ TIBURCIO

LA MONDA

LOS RAPTORES DEL NIÑO RECIENTE NACIDO PIDEN CINCO MIL DÓLARES POR SU RESCATE. QUIEN PUEDE FACILITAR DATOS SOBRE ELLOS, QUE LO COMUNIQUE A LA GENDARMERÍA.



¿Cuál te falta?

1 - Mercedes 350 S.L.



4 - Renault 12-S



6 - Buggy Skoda Playero



7 - Seat 127



9 - Fiat Abarth



16 - Mini - 1.000 Rallye



22 - Porsche Turbo



36 - Ford Lotus 8-V



Guisval[®]
lo tiene







ANTENIO MAGNETOFÓN

Lamentable error

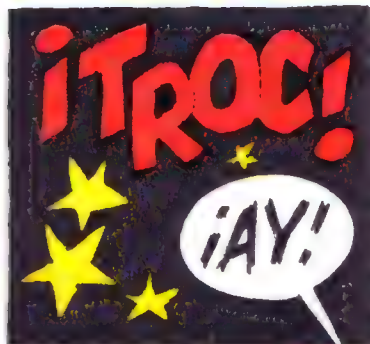


AL SALIR QUISE DE- DICARME AL ASALTO CALLEJERO...



"Y ME APOSTÉ, PORRA EN RISTRE, EN UNA ESQUINA, DISPUESTO A DESVALIJAR AL PRIMER TIPO QUE PA- SARA..."





"TRAS HACERME POLVO LA RODILLA AL TROPEZAR CON UNA SILLA, AGARRÉ LO QUE ME PARECIÓ UN CANDELABRO Y ESCAPÉ POR LA VENTANA."



HALA! SI ES UN TELÉFONO...



SI EL NÚMERO ES EL QUE USTED DICE...



PERO ESTO NO ES EL DOMICILIO DE DON LLORONCIO DEL LLANTO...

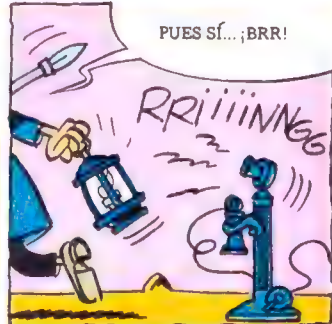
AQUÍ ES LA ESQUINA DE LA CALLE PORRINO CON LA DE CHORICETE, EN PLENA INTERPERIE, Y...



¿CÓMO? ¡BEODO LO ESTARÁ SU TÍA!



PUES SÍ... ¡BRR!



EN VISTA DEL ÉXITO DECIDÍ PROBAR SUERTE POR LA VÍA HONRADA...



¡AAAAAGH...!



¡SOPLA! PUSE LA CAL DE BLANQUEAR LA COCINA, EN LUGAR DE LECHE...

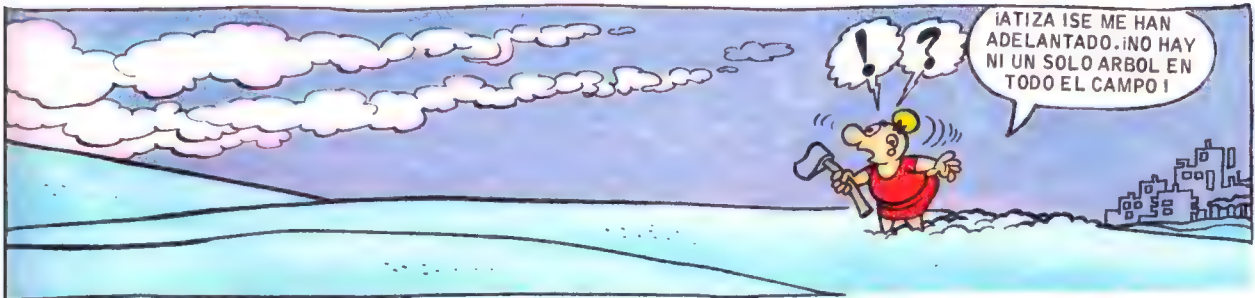


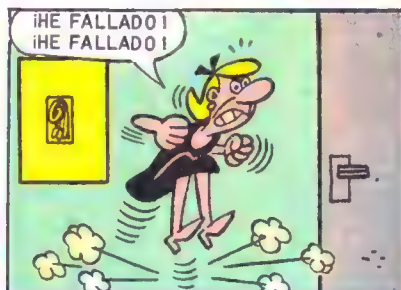
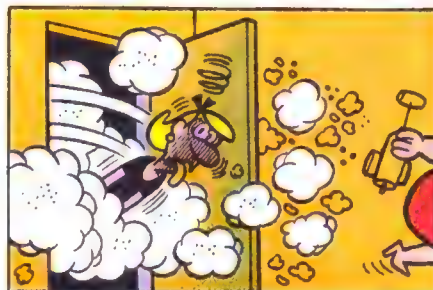
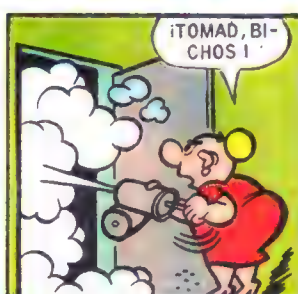


¿Sabes como nos llamamos?

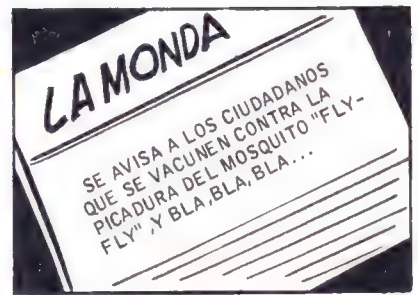
- | | |
|------------------|-------------------|
| 1 - Baby Marcelo | 7 - Anuska |
| 2 - Fifi | 8 - Baby Mocosete |
| 3 - Baby Pablo | 9 - Baby Rabieta |
| 4 - Baby Daniel | 10 - Nicole |
| 5 - Paola | 11 - Tragancin |
| 6 - Paolo | 12 - Tetera |

¡Pidenos por nuestro nombre!









en
PERÚ
en **PUERTO
RICO...**

DESDE EL ORIENTE HAN PARTIDO/ RUMBO A BELÉN, LOS TRES MAGOS/ SI UN CAMELLO PUEDE ANDAR $\sqrt{3} + \frac{17}{2} \times 70$, PUES SON MUY VAGOS, Y HASTA ORIENTE HAY SIN DUDAR/ DESDE BELÉN $X = \frac{22}{3}$ KMS. CALCULAR/ YA QUE EN FECHA $R\sqrt{3} = X - 7$ HAN SALIDO/ LLEGADA, COSTOS Y PAGOS.

ESTA NOCHE ES NOCHEBUENA/ PERÓ CON "MILIPS" NO HAY NOCHE! / Y MAÑANA NAVIDAD/ DE CHAMPÁN "CLIM" QUÉ DEERROCHE! / DAME LA BOTA, MARÍA/ FABRICADA POR "EUTARIA" / QUE ME QUIERO EMBORRACHAR! / Y LUEGO ANALGÉSICO "POCHE"!

UNO DE ENERO/ DOS DE FEBRERO/ QUINCE DE JULIO, SAN FERMÍN/ LOS DE LA RONDA/ LOS DE LA RONDA/ YA ESTAMOS AQUÍ Y LAS VACAS DEL PUEBLO YA SE HAN...

ANDE... ANDE... ANDE... LA MARIMORENA...

...a
cada
cual su
VILLAN-
CICO

VÁZQUEZ



EL MATEMÁTICO



EL LOCUTOR COMERCIAL



EL DESPISTADO

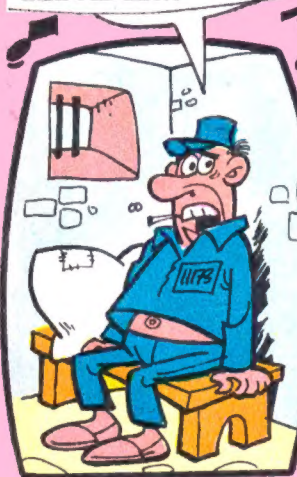
QUE ME DEJEN SALIR QUIERO/ A CANTAR UN VILLANCICO/ EN EL PORTAL DE BELÉN/ POR ESO YO NO ME EXPLICO/ QUE EL PERMISO NO ME DEN/ SI AQUÍ QUEDAN MÁS DE CIEN/ PUES NO CONVENZO AL PORTERO/ POR MÁS QUE ME VUELVA MICO...

"ESTA NOCHE ES NOCHEBUENA" ES UNA ORACION COMPUESTA/ DONDE NOCHE ES EL SUJETO/ ES PREPOSICIÓN Y "ESTA" SÓLO ES ADVERBIO CONCRETO/ A "NOCHEBUENA" DISCRETO/ DISCRIMINA COMO A FIESTA/ QUE SUELE ACABAR EN CENA.

PASTORCILLAS CON JABÓN/ ESTÁN LAVANDO EN EL RÍO/ SIN DUDA QUE ESTÁN MOCHALES/ PUDIENDO USAR BIO-BIO/ (FABRICADO POR PERALES/ QUE DA BLANCURA A RAUDALES/ DE REGALOS UN MONTÓN/ Y ADEMÁS, NO MANCHA, EL TÍO.

HASTA BELÉN HA LLEGADO/ UNA ESTRELLA DESDE ORIENTE/ DE REFULGENTE ESPLENDOR/ MAS A LA ESTRELLA ES PATENTE/ LA SUPERA MI DIRECTOR/ CON SU BRILLO Y SU FULGOR/ QUE JAMÁS NADIE HA IGUALADO/ ¡QUÉ AGUINALDO REPELENTE!

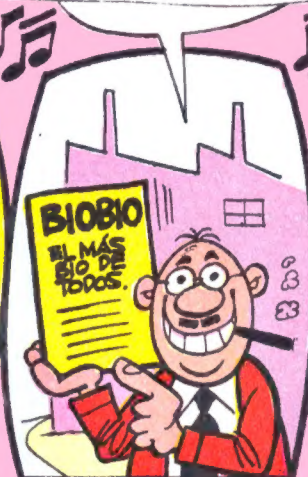
ANDE... ANDE... ANDE... QUE ES LA NOCHEBUENA!!!



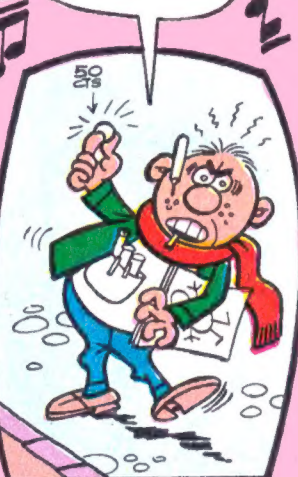
EL PRESO



EL ACADÉMICO

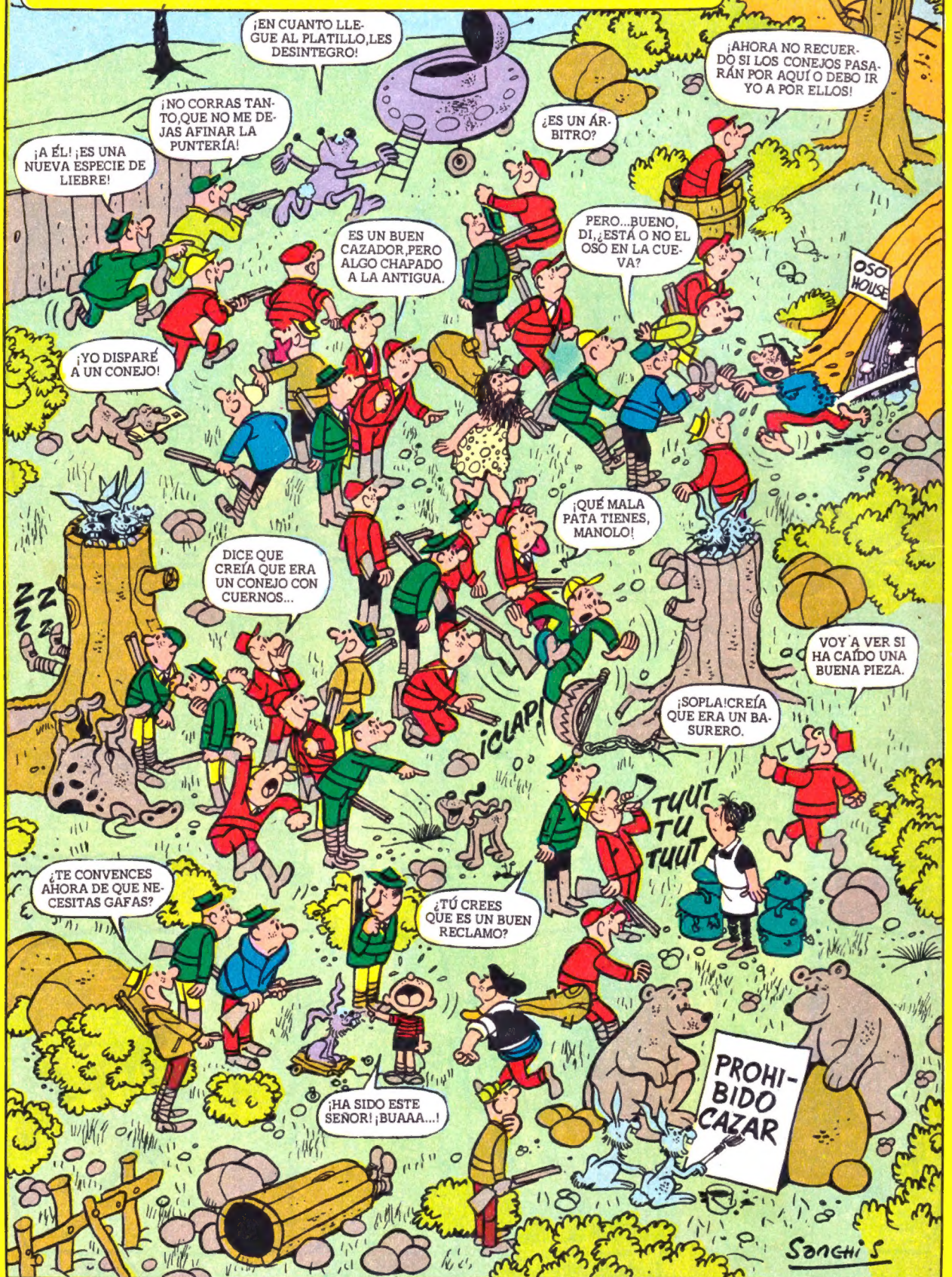


EL SR. PERALES



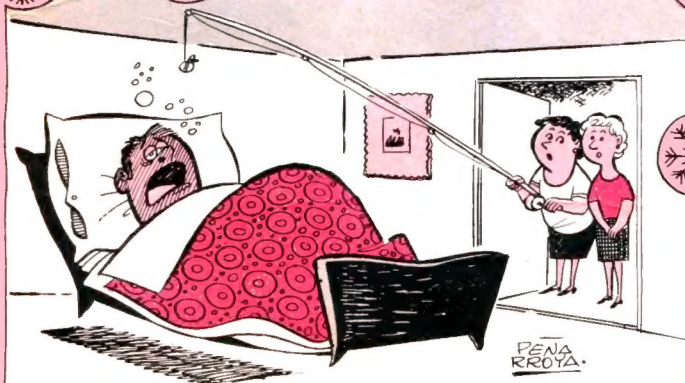
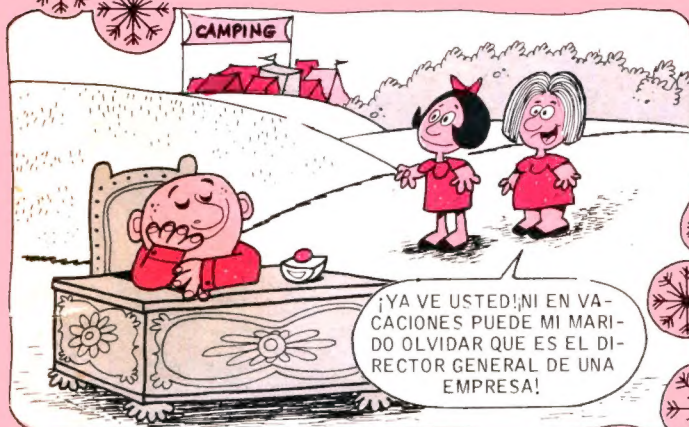
VÁZQUEZ

LA VEDA DEL MALHUMOR



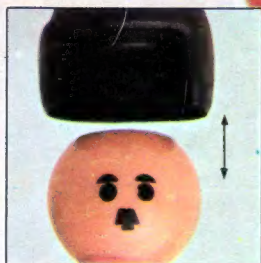


—¡NO HAGAS RUIDO, QUE DESPERTARÁS AL NIÑO!



PLAY-BIG.

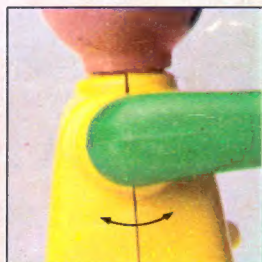
Figuras articuladas para jugar "a tu aire".



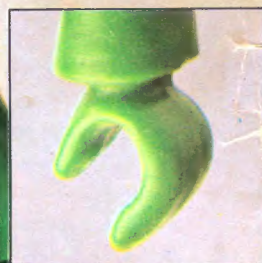
Tiene pelucas encajables...



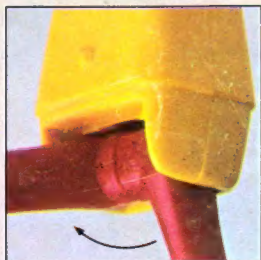
...que permiten que le acoples el sombrero.



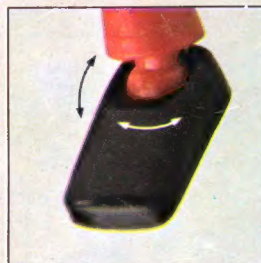
Brazos articulados, para que les des movimiento.



Manos en forma de pinza, para sostener sus muchos complementos.



Sus piernas articuladas te permiten que les des mil posturas.



Pies con rótula que mantienen el equilibrio.

¡Mira! Esta es una figura de PLAY-CEFA. ¡Está totalmente articulada!... para que puedas jugar "a tu aire". Y... ¿sabes?,

tiene piezas intercambiables y todo, para que lo conviertas en mil divertidos personajes.

